**Конспект сюжетно-ролевой игры “Путешествие по времени” в подготовительной группе.**

Воспитатель1категории: Гильмулина Гульнур Исхаковна; МБДОУ №25 «Сказка»

Задачи:

-Побуждать детей более широко и творчески использовать в играх знания о развитии жизни на земле (от динозавров к современному человеку).

-Использовать игру для формирования разнообразных интересов и способностей детей .

-Способствовать сознательному отношению к соблюдению правил ролевого взаимодействия, направляя внимание на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.

-Продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в соблюдении правил и норм поведения в игре.

-Продолжать работу по обогащению обществоведческого словаря детей.

-Воспитывать доброжелательность между детьми, умение учитывать желания товарищей.

-Развивать инициативу, организаторские и творческие способности детей.

-Развивать глазомер детей, способствовать снятию зрительного утомления с глаз.

Информационная часть: раскрашивание детьми динозавров, мамонтов, “древних людей”; изготовление из папье-маше яйца динозавра; чтение глав из книги “Энциклопедия для дошкольника”, посвящённых эпохе динозавров; рассматривание сквозь стереоочки книги о динозаврах “Волшебные картинки”; беседы о Времени, о Космосе, о динозаврах; конструирование из бумаги деревьев, травы и т.д.

Атрибуты: бейджи, пульт управления, карта полёта, наушники. Для исполнения роли **повара** (“тубы с провизией”), **роли врача** (походная аптечка, витамины), **учёным** – пробирки, кисточки, лупа; **журналистам** – фотоаппарат, видеокамера, блокноты с ручкой; **астронавту** – скафандр, шланг; **спасателям** – лазерные пистолеты; звукозаписи пуска ракеты, пения птиц; **видеокассета “Динозавр” (момент с яйцом динозавра, с падением** **метеорита).** Картины, нарисованные детьми (динозавры, мамонт, древние люди); вода, стаканчики; телевизор, видеомагнитофон; наглядные пособия: яйцо, в нём динозавр, кости динозавров; ножницы, бумага, резинки; песок, вода; рисунки динозавров в яйце.

Активизация словаря: учёные-палеонтологи; метеорит; метеоритный дождь; названия динозавров; древние люди; мамонты; извержения вулкана и т. д.

Индивидуальная работа по зрению: снятие зрительного напряжения у Ильи и Данила.

Создание проблемной ситуации:

“Тай, тай, налетай,

 В интересную игру поиграй

 Всех принимаем и не обижаем

 А кто опоздает –

 В небо улетает”.

Раздаётся сигнал “стук сердца”.

– Что вы думаете это такое?

Дети размышляют. Воспитатель включает отрывок из видеофильма “Динозавр”, когда яйцо попадает в беду.

– Ребята, по-моему, этот стук сердца раздавался из яйца. Кто бы это мог быть?

– Наверное, яйцо попало в беду и ещё не родившийся динозаврик посылает нам сигналы бедствия, чтобы мы спасли его.

– Когда же жили динозавры? (В далёком прошлом.)

– А мы с вами где находимся? (В настоящем.)

– А завтра где будем? (В будущем.)

Прошлое все то, что было,

 Никакая в мире сила

 Всё обратно не вернёт,

 Время лишь вперёд идёт.

То, что видим мы сейчас, –

 Настоящее для нас,

 Будущее – то, что будет

 И его не знают люди”.

ХОД ИГРЫ

– Как же нам попасть в прошлое? (Построить машину времени, летающую тарелку, космический корабль и т. д. )

– Поднимите руки, кто хочет лететь в прошлое? Для путешествия нам нужно выбрать руководителя полёта. Каким он должен быть? Кого вы предлагаете? (Выборы участников).

– Людей каких профессий нам необходимо взять с собой? (Штурман – помощник руководителя полёта; врач – вдруг кто-то заболеет; учёных – Какие учёные изучают динозавров? (учёные-палеонтологи); тележурналистов – они снимут фильм о жизни динозавров в прошлом, напишут статью в газету; повара – он будет кормить экипаж во время полёта; спасателей – мы не знаем какие опасности подстерегают нас в прошлом; астронавта – во время остановки во времени он будет выходить из корабля, т.к. у нас есть только один скафандр с запасом воздуха; остальные дети и я будем туристами).

– Приступить к строительству машины времени! (Дети строят машину времени, одновременно, взяв на себя ту или иную роль, готовятся к её выполнению запасаясь необходимым материалом).

**Полёт.** Во время полёта руководитель полёта переговаривается со штурманом, отдаёт команды, врач выдаёт всем витамины.

Руководитель полёта предупреждает, что в полёте могут быть лишь три остановки, после которых машина вернётся домой в настоящее.

**Руководитель полёта:** Объявляю, трёхминутную готовность!

**Штурман:** Есть трёх минутная готовность!

**Руководитель полёта:** Экипаж к полёту во времени готов?

**Штурман:** Экипаж готов к полёту во времени!

**Руководитель полёта:** Приготовиться к старту! Проверить кислород, радиосвязь, пристегнуть ремни! Внимание! 5-4-3-2-1! Пуск.

**Штурман–** Есть пуск! (Запись пуска ракеты).

**Руководитель полёта:** Штурман! Приём! Приём! Как слышите? Есть перегрузки?

**Штурман:** Спасибо! Всё нормально, полёт продолжается!

**Руководитель полёта:** Предлагаю сделать первую остановку во времени. Астронавту приготовиться к выходу из корабля. Экипаж остаётся на своих местах.

*Дети помогают астронавту выйти из корабля. Астронавт берёт пробы воды и воздуха, находит картину с изображением древних людей, возвращается на корабль. На корабле происходит обсуждение того, что увидел астронавт в прошлом, пробуют воду, рассматривают воздух в пробирке, делают вывод, что вода пригодна для питья, а воздухом можно дышать. Полёт продолжается дальше.*

**Руководитель полёта:** Полёт продолжается!

**Штурман:** Есть продолжить полёт!

**Руководитель полёта:** Повар, накормите экипаж! (Повар раздаёт экипажу тубы с продуктами).

**Руководитель полёта:** Приготовиться к остановке во времени!

**Штурман:** Есть, остановка во времени!

**Руководитель полёта**: Стоп машины!

**Штурман:** Есть стоп машины!

**Руководитель полёта**: Спасатели выходят первыми, за ними приготовиться к высадке экипажу!

*Спасатели выходят из корабля, осматривают местность, докладывают командиру о том, что опасности нет, экипаж может выходить. Дети рассматривают изображённого на картине мамонта, фотографируют его, возвращаются на корабль. Полёт продолжается. Рассматривают мамонта, сравнивают его со слоном, делают вывод: слоны – это предки мамонтов, а древние люди – это наши предки.*

**Руководитель полёта:** Приближаемся к конечной цели нашего полёта! Экипажу приготовиться к выходу из корабля!

**Штурман:** Есть приготовиться к выходу из корабля!

**Руководитель полёта:** Задание экипажу: обследовать планету и доложить о том, что увидели *(Дети рассказывают о том, что эту планету населяют динозавры, они нашли яйца динозавров).*

*Руководитель полёта даёт задание учёным-палеонтологам найти останки динозавров в земле, в воде; остальному экипажу помочь родиться детёнышам динозавров (вырезают из бумаги), а также приготовить для динозавров траву и растения (делают из бумаги). Тележурналисты всё снимают на видеокамеру, фотографируют, записывают.*

 *Воспитатель обращает внимание на то, что в то время, когда жили динозавры часто происходили извержения вулканов, предлагает посмотреть, как это происходило (показывает опыт).*

**Руководитель полёта:** А куда же исчезли динозавры?

*Дети излагают свои версии. Воспитатель показывает на видео падение метеорита, метеоритный дождь. Он предупреждает, что становится опасно и нам надо возвращаться на корабль. Дети забирают с собой маленького динозаврика, свои находки и возвращаются на корабль.*

**Руководитель полёта:** Приготовиться к возвращению в настоящее!

**Штурман:** Есть приготовиться к возвращению в настоящее!

**Руководитель полёта:** Пристегнуть ремни, начать отсчёт времени: 5-4-3-2-1-0 – пуск!

**Штурман:** Есть пуск!

**Воспитатель:** Куда на земле мы поместим свои находки? (Отдадим в музей; динозаврика в зоопарк).

**Руководитель полёта:** Приготовиться к приземлению!

**Штурман:** Есть, приготовиться к приземлению!

**Руководитель полёта**: Экипажу приготовиться к выходу из корабля!

**Штурман**: Есть, приготовиться к выходу из корабля!

**Руководитель полёта:** Разрешаю всем покинуть корабль!

После окончания игры предлагаю построить музей, зоопарк…, раскрасить динозавриков и т. д. Игра по желанию детей может быть продолжена дальше.

**Конспект сюжетно-ролевой игры «Путешествие на загадочный остров» в подготовительной группе**

Цель.

-Формировать у детей умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет; налаживать и регулировать контакты в совместной игре.

Задачи.

1.Расширять диапазон детских игр, учить играть вместе (обсуждать сюжет, придумывать новые роли и игровые действия), помочь создать игровую обстановку с учётом темы игры и воображаемой ситуации, учить называть свою роль, словесно определять изображаемые события, места расположения играющих (здесь море, это корабль, он плывет к загадочному острову и т.д.).

 2.Закреплять у детей последовательность дней недели, количество и порядок счёта, название геометрических фигур, измерение предметов при помощи условной мерки, ориентировку в пространстве.

 3.Активизировать у детей словарный запас: каюта, штурман, боцман, иллюминатор, кок, туристическое агентство, курьер, круиз.

 4.Развивать у детей творческое мышление, воображение, фантазию.

 5.Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения, чувство коллективизма.

**Предварительная работа.**

Рассматривание фотографий, иллюстраций, картинок с изображением различных кораблей. Конструирование кораблей из разных строительных материалов и из бумаги. Чтение «Родной человек» В. Коржиков, «Акула» Л. Н. Толстой. Изготовление атрибутов для игры. Просмотр мультфильма «Каникулы Бонифация». Беседа после просмотра мультфильма. Сочинение рассказов на тему: «А если бы я отправился в путешествие».

**Игровые атрибуты**: Модули для построения корабля, семь разноцветных (согласно цветам радуги) флажков, бескозырки, бинокль, якорь, мелкие игрушки из киндера сюрпризов, условная мерка – тесьма, салфетки, кошельки, деньги, билеты, компьютер, бананы, разделочная доска.

**Ход игры.**

**Воспитатель.** Ребята, мы отправляемся в морской круиз! А на чём мы поплывём? (Дети предлагают разные варианты-выбираем корабль). ***Додумать мне это предложение не нравиться.***

**Воспитатель.** Ребята, а как вы думаете, в какой день недели лучше путешествовать? Почему? А как называется сегодня день недели? (Ответы детей). Не будем откладывать наше плавание! Путешествовать отправляемся сегодня!

**Воспитатель.** Давайте подумаем куда мы поплывем? (Ответы детей. Предлагаю детям семь разноцветных (согласно цветам радуги) флажков, на одной стороне каждого флажка написана буква). Ребята, если вы разложите флажки по цвету в таком порядке как у радуги, то вы узнаете, куда мы отправимся в круиз. (Дети выполняют задание и читают слово «острова»). Да, на острова!

 Вместе с детьми решаем, что нам надо приготовить для путешествия и распределяем роли. Выбираем агента для работы в туристическом агентстве, курьера для приобретения путёвок, продавца супермаркета, завхоза для закупки необходимых товаров для круиза (комплект мелких игрушек, влажные салфетки, четыре ножа). Остальные дети – конструкторы корабля (корабль строим из модулей).

 Когда всё готово к путешествию (приобретены путевки, закуплен товар, а главное – построен корабль), дети выбирают капитана, штурмана, кока. Остальные дети будут матросы.

 Объявляется посадка на корабль. Капитан проверяет билеты, оказывается, что путевки в туристическом агентстве купили на «Загадочный остров». Все занимают свои места на корабле. Капитан отдаёт команду штурману. Корабль отходит от пристани (звучит запись шума моря, сигнал корабля).

 Во время пути дети играют со своими билетами. Билеты необычные, с заданиями. С одной стороны билета надо сосчитать количество предметов, а с обратной стороны – найти различия на картинке, с изображением двух кораблей.

 Так незаметно корабль подходит к месту назначения, но возникает проблемная ситуация. На этом острове нет пристани для корабля.

Воспитатель. Дети, как можно добраться до острова? (Ответы детей).

 Капитан предлагает добраться до суши с помощью спасательного круга. Дети имитируют плавание со спасательным кругом под песню В. Я. Шаинского «Чунга-Чанга» и высаживаются на острове. На острове слушаем пение птиц (звучит запись голосов птиц). Далее дети пытаются вообразить, что здесь может расти, как здесь красиво.

Воспитатель. Дети, на острове очень жарко, можно разуться, походить по песочку босиком. (В это время нечаянно рассыпались мелкие игрушки из киндер сюрпризов, в которые хотели поиграть дети.) Как можно собрать игрушки? (Ответы детей). Да, конечно, мы сейчас с вами превратимся в обезьянок и соберём игрушки пальчиками ног. (Дети собирают игрушки пальчиками ног и складывают их в тазик.)

Воспитатель. А как вы думаете, кто живёт на острове? (Ответы детей). Собираем разрезную картинку и узнаём, какие тут живут весёлые человечки.

Воспитатель. Дети, а как выдумаете какое у них может быть жилище? Как может называться их дом? (Ответы детей). Мы сейчас придумаем им жилище при помощи этих картинок. (Проводится игра «Чудесные вещи» (ТРИЗ). Эту игру можно найти в книге Л. Е. Белоусовой «Удивительные истории». Дом получился зеленого цвета, сделан из резины, четырёэтажный, передвигается на курьих ножках, в нем всегда играет гитара, в доме запах клубники. Обсуждаем с детьми комфортно ли жить в таком доме. Проводится игра «Хорошо – плохо» (ТРИЗ).)

Воспитатель. Дети, если этот остров загадочный, наверное, здесь есть сокровища? (Проводится игра: «Найди клад». Троим детям завязывают глаза. По указанному плану они ищут сокровища. План озвучивает капитан. Дети быстро находят клад, но открыть его нельзя, не отгадав такое заклинание (звучит запись с магнитофона): «Бывают на свете два предмета – один из них растёт здесь на острове, другой есть у вас в группе и в музыкальном зале. Оба эти предмета начинаются на один звук и заканчиваются на звук, но другой. В каждом слове пять звуков. Дети отгадывают слово «банан» и слово «бубен». Открывается клад (заранее подготовленный красивый старинный сундук), а там бананы.)

Воспитатель. Ребята, мы же с вами на необычном острове, он такой загадочный, да и жарко здесь. Может быть мы сможем превратить эти бананы в мороженое? (Дети с радостью соглашаются.) Тогда давайте сначала вымоем руки. (Проводится пальчиковая игра. «Мойся пальчик большой, мойся указательный, мойся средний, безымянный и мизинчик маленький.» Мытьё пальчиков дети выполняют при помощи влажных салфеток.

 Кок раздаёт бананы. Перед детьми проблемная ситуация – бананов на всех не хватает. Что делать? Дети при помощи условной мерки (тесьма) делят бананы пополам, потом разрезают, очищают, вставляют палочку для мороженого с одной стороны банана и обваливают банан в какао. Получается мороженое и все угощаются.

Воспитатель. Ребята, а давайте посмотрим ещё в волшебный сундук, где лежали бананы. (Дети смотрят в сундук, у него оказывается второе дно. Там дети находят сувениры от жителей острова – украшения с ракушкой.)

 Путешествие подходит к концу. Надо возвращаться в детский сад. Дети закрывают глаза и произносят волшебные слова: «Раз, два, три, четыре, пять – мы в детском садике опять.» И оказываются в группе. Рассматривают свои украшения и планируют ещё раз отправиться на загадочный остров, чтобы в следующий раз познакомиться с морскими обитателями острова.

**№4.Конспект проведения занятия-сюжетно-ролевой игры в подготовительной группе «Когда мамы нет дома»**

Программное содержание:

Учить детей правильно вести себя дома, когда остаются одни;

Сформировать представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему.

Оборудование: маска волка, игрушечная чайная посуда, фуражка милиционера.

Словарная работа: газоремонтник, горгаз, чужие.

Ход:

Воспитатель: Дети, я хочу вам предложить придумать самим сказку, а потом поиграть в нее. Я начну историю на тему: «Когда мамы нет дома», а вы продолжите.

Жила была семья: мама лиса Алиса и дочка лисонька Лена. Однажды утром маме позвонили с работы и попросили ее срочно приехать. Лисонька Лена осталась одна дома. А что могло произойти в этот день с Леной, мы придумаем с вами вместе.

- Ребята, а у вас так бывает, что и вы на какое-то время остаетесь дома одни?

- Что мы с вами можем посоветовать Лене?

- Теперь давайте посмотрим, как же наша героиня будет вести себя.

Дети сочиняют сказку вместе с воспитателем.

- Пришли к Лене в гости зайчонок Ваня и медвежонок Миша. Они позвонили в дверь, и Лена тут же ее распахнула.

- Заходите гости, какой сюрприз.

Витя: Мне мама запрещает с ходу дверь открывать.

Лена: Моей мамы дома нет.

Максим: Дверь сразу не открывают, надо спросить «Кто?», «Вам кого?», посмотреть в глазок.

Лена: Я до глазка не достаю.

Витя: Стул подставь.

Лиза: Вот таскай взад-вперед. Вы, зайчата, трусишки.

Максим: Сейчас столько всего случается. По квартирам ходит волк из темного леса с большой дороги.

Лена: Не надо пугать, пойдемте пить чай.

А в это время волк забрел в город и постучал в эту самую дверь.

Лена: Мама пришла!

Витя: Подожди не открывай.

Волк: Я слесарь-водопроводчик. Открывайте быстрее, у меня мало времени.

Лена: У нас нечего не течет.

Волк: Не течет - потечет. Я текущий ремонт провожу.

Максим посмотрел в замочную скважину и увидел волка.

- Вы не слесарь, вы волк.

Волк: Я просто на него похож.

Максим: А волчий хвост чей?

Волк: Взял для солидности.

Волк ушел, переоделся в газоремонтника, вернулся, снова позвонил в дверь.

Волк: Горгаз. Проверяем, нет ли утечки газа. На соседней улице дом от утечки газа взлетел. Жильцы до сих пор летают, приземлиться не могут.

Лена: Бегу, бегу, сейчас открою!

Витя: Подожди нужно позвонить в горгаз и узнать не посылали они в вашу квартиру газоремонтника. Номер 04.

Дети звонят по телефону. Волк уходит, переодевается милиционером.

Волк: Я участковый милиционер. Сержант Волков. Пришел представиться и познакомиться. Не беспокоят ли вас чужие. Откройте, пожалуйста, дверь!

Лена: Открываю.

Витя: предложил позвонить по 02.

Витя: Никакого сержанта Волкова у них не числится.

Это опасный преступник Волк.

Приехала милиция, задержала преступника.

-Ребята, как вам превратиться в героев сказки.

-Надеть маски, костюмы.

-Сейчас мы с вами распределим роли и поиграем.