**Проект: «Сенсорная комната для малышей»**

**Вид проекта:** творческий

Продолжительность проекта: 2 недели, краткосрочный.

Участники проекта: *активные участники: родители,* педагоги,

пассивные участники: дети

*Возраст детей: ранний*

**Актуальность проекта:**

ФГОС ДО, Федеральный закон «Об образовании в РФ» обуславливают активное участие родителей в образовательном процессе.

Родители детей раннего возраста, переступив порог дошкольного учреждения, особенно нуждаются в педагогическом сопровождении.

Совместные мероприятия с педагогом помогают мамам и папам лучше ориентироваться в образовательном процессе.

Совместное с родителями обогащение сенсорной комнаты в МКДОУ позволяет педагогу направить родителей в правильном подборе развивающих предметов, игр, игрушек для предметной среды ребёнка в семье, познакомить с понятием – целевые ориентиры.

**Цель проекта:** Обогащение сенсорной комнаты для детей раннего возраста и обеспечение разнообразных видов детской деятельности посредством её наполняемости. Приобщение родителей к пониманию значимости предметного мира вокруг ребёнка для его социального, познавательного, эстетического, сенсорного и физического развития.

**Задачи проекта:**

1.Создать условия для обеспечения разнообразных видов деятельности детей в сенсорной комнате МКДОУ и в семье

2. Формировать детско – взрослое сообщество.

3.Учить детей следовать правилам и нормам поведения

4.Развивать у детей навыки игровой деятельности

5.Формировать первичные представления об объектах

6.Учить детей выполнять орудийные действия

7.Учить детей эмоционально откликаться на эстетическую составляющую

8.Активизировать словарь, речь на основе расширения ориентировки детей в сенсорной комнате

9. Совершенствовать практический и игровой опыт родителей в достижении ребёнком целевых ориентиров.

**В целом оборудование сенсорной комнаты направлено на развитие следующих задач:**

- Развитие позитивного общения детей со взрослым и другими детьми;

- Профилактика психофизических и эмоциональных нагрузок

Развитие наглядно – образное, логического, интуитивного мышления на основе восприятия детьми сенсорных эталонов в окружающих предметах

Совершенствование физического развития: развитие связной речи, тактильного, обонятельного, вкусового, слухового восприятия

 Обеспечение преемственности с семьёй по развитию у детей сенсорного воспитания

**Предполагаемый результат:**

**Для родителей:**

В процессе обогащения сенсорной комнаты дидактическими играми сделанными руками родителей, они подведены к осознанию необходимости систематизации своих знаний о сенсорном воспитании ребёнка, пониманию, как наличие сенсорного материала влияет на достижение детьми целевых ориентиров.

Умеют правильно организовать образовательную среду в семье, создавая для ребёнка разнообразное предметное окружение, умеют совершенствовать ситуативно-деловое общение со своими детьми.

**Для детей:**

Накапливается сенсорный опыт детей в детском саду и семье.

В совместной деятельности со взрослым дети вынуждены поддерживать разговор, тем самым развивается речь, ситуативно-деловое общение.

Начинает формироваться художественный вкус.

Ребёнок находится в процессе достижения целевых ориентиров по всем пяти образовательным областям.

**Для педагога**

Найдены союзники в сенсорном воспитании детей, и как следствие в достижении детьми целевых ориентиров, прослеживается преемственность с семьёй в решении образовательных и воспитательных задач с детьми.

**Итоговое мероприятие** – Конкурс между семьями «Дидактическая игра своими руками»

**Изучение проблемы**

**Модель 3-х вопросов:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Что знают родители**  | **Что мы хотим донести до родителей** | **Как родители узнают?** |
| 1.Для успешного развития ребёнка нужно наполнять предметную среду различными игрушками, дидактическим оборудованием.Нужно играть вместе с детьми. | Общение ребёнка и взрослого на фоне практического взаимодействия в правильно организованной предметной среде развивает мотивы общения: познавательные, личностные, деловые.Развитие таких мотивов у детей способствуют:- следованию правилам и нормам поведения- ведению диалога с взрослыми и детьми- развитию любознательности -формированию способностей ставить перед собой цель- формированию способностей воспринимать сенсорные эталоны- формированию представлений об объектах ближайшего окружения-формированию эстетического вкуса- обогащению словаря- развитию мелкой и крупной моторики | Познакомятся с:1.ООП МКДОУ детский сад «Родничок» с. Лебедёвка 2. Участвуя в совместных мероприятияхподготовленныхпедагогом  |

 **Последовательность проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы проекта** | **Деятельность педагога** | **Деятельность родителей** |
| Постановка проблемы | Поддержка интереса у родителей к поставленной проблеме.Рассылка роликов «Как правильно играть с игрушками»«Как изготовить дидактическую игрушку своими руками» | Изучение предложенной информации в различных вариантах (ссылки на сайт, буклеты и т.д.) |
| Подготовительный | Составление красочных памяток, буклетов для родителей.Знакомство родителей с возможностями и наполняемостью фольклорной комнаты в детском саду. | Понимание проблемы, принятие проблемы.Сбор информации в дополнительных источниках |
| Деятельностный | - Просмотр презентаций «Предметная среда детей раннего возраста» – Мастер классы по изготовлению дидактических пособий- Тренинги по снижению психофизических и эмоциональных нагрузок у детей и взрослых на основе зрительной, тактильной, слуховой, обонятельной чувствительности | Поиск и покупка родителями игрушек и игр для создания предметной среды для ребёнка в семьеИзготовление дидактической игры для конкурса в детском садуИгровая деятельность с ребёнком в созданном предметном пространстве |
| Итоги Конкурс между семьями «Дидактическая игра своими руками» | Выяснение степени удовлетворённостиВнедрение дидактических пособий в интерьер сенсорной комнаты |  Удовлетворённость от участия в конкурсе и внесения своей лепты в обогащение сенсорной комнаты детского сада.Желание родителя развиваться в дальнейшем вместе с ребёнком в совместной деятельности в созданном им предметном пространстве.  |