**Песочная терапия – нетрадиционный метод в работе**

**педагога-психолога с детьми, имеющими нарушения речи**

*Айтнякова К.Ш.*

*МБДОУ Детский сад № 4 «Снегурочка» г. Салехард*

*Педагог-психолог*

**Аннотация.** Речь является одной из важнейших психических функций человека. Речевое общение создает необходимые условия для развития различных форм деятельности. Овладение ребенком речью способствует осознанию, планированию и регуляции его поведения.

В настоящее время число детей с нарушениями речи возрастает год от года. Появляется большое количество детей со сложной структурой дефекта в речи. Поэтому возникают большие трудности в коррекционной работе.

Нетрадиционные методы воздействия в работе психолога становятся перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения в речи.

Но мне хочется остановиться на той, которая, на мой взгляд, является наиболее целесообразной и эффективной – это песочная терапия.

Песочная терапия – это возможность выразить то, для чего трудно подобрать слова, соприкоснуться с тем, к чему трудно обратиться напрямую, увидеть в себе то, что обычно ускользает от сознательного восприятия.

**Ключевые слова:** песочная терапия; нарушения речи; речь; коррекционно-развивающая работа.

**Необходимость** в создании нетрадиционного метода – песочной терапии для детей с речевыми нарушениями существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей: мелкой моторики рук, развития связной речи, словаря, грамматического строя речи, восприятия, мышления, фантазии.

**Целью песочной терапии** является:  создание условий и подходов в работе с детьми, имеющими нарушения в речи для эффективного освоения образовательных программ посредством использования песочной терапии.

**Задачи:**

1. Формировать у детей психологическую базу речи (внимание, восприятие, память, мышление, воображение);
2. Развивать мелкую моторику рук;
3. Учить детей способам коммуникации в совместных играх и упражнениях в песочнице;
4. Способствовать снятию психоэмоционального напряжения;
5. Создавать условия для развития творческих возможностей ребенка;
6. Способствовать повышению личностного потенциала ребенка (уверенности в себе, самостоятельности, инициативности).

**Форма работы:** занятия с песком проводятся индивидуально и в группах.

Игры с песком – одна из форм естественной деятельности ребенка. Песок является природным материалом, который обладает уникальными свойствами, бывает сыпучим, теплым, прохладным, гладким, он может успокаивать, может раскрепощать. Песочная терапия имеет огромное значение для физического и психического развития ребенка [1; 5].

Песочная терапия для детей с нарушениями речи предполагает 3 этапа обучения:

1. Знакомство с песочной страной

* пробуждение интереса к занятиям с песком;
* развитие моторики рук, тонких тактильных ощущений;
* знакомство детей с правилами поведения в песочнице.

1. Путешествие по песочной стране

* развитие познавательных процессов;
* развитие речи, памяти, мышления;
* совершенствование координации движений, мелкой моторики, ориентации в пространстве.

1. В царстве песочной грамоты

* автоматизация звуков в речи;
* создание композиций на песке;
* проговаривание действий с песком;
* развитие связной речи детей, обучение рассказыванию.

**Содержание работы:** Начинать следует со знакомства с песком, с тактильными ощущениями, появляющимися от взаимодействия с песком. Следующий шаг, который делает педагог, заключается в том, чтобы научить ребенка ставить ладонь на ребро и удерживать в таком положении (песок помогает детям ровно держать ладони). Через некоторое время дети при помощи педагогов могут составлять отпечатками рук различные геометрические формы, что способствует лучшему запоминанию понятия формы, сенсорных эталонов цвета и величины [7; 92].

Параллельно с этим важно помогать детям, делать самомассаж песком: перетирать его между пальцами, глубоко зарывать в песок руки. Все это позволяет перейти к упражнениям, направленным на развитие мелкой моторики: пальчики «ходят гулять» по песку, играют на песке, как на пианино, и т.д. После обучения детей манипуляциям с песком можно переходить к предметному конструированию. Можно строить природные ландшафты: реки, озера, моря, горы, долины, по ходу объясняя сущность этих явлений. Так, постепенно дети получают информацию об окружающем мире и принимают участие в его создании [5; 695].

Все песочные картины хорошо сопровождать рассказами педагога. При этом дети манипулируют деревьями, животными, транспортом и даже домами. Такие занятия развивают не только представления об окружающем мире, но и пространственную ориентацию. Параллельно можно «писать» на песке. Детям не страшно ошибиться, это не бумага, и легко можно все исправить, если допустили ошибку. И дети на песке пишут с удовольствием. Затем можно приступить к постановке сказок на песке: «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба». Мы рассказываем сказку и рукой ребенка передвигаем фигурки в разных направлениях. Постепенно ребенок учится соотносить речь с движением персонажей и начинает действовать самостоятельно. Кроме того, с помощью игр на песке можно изучать грамоту и счет [4; 58].

Для успешной реализации поставленных задач, предусматривается тесное взаимодействие с педагогами и родителями. Такое сотрудничество определяет творческий и познавательный характер процесса, развитие речи детей, обуславливает его результативность.

Опыт работы показывает, что использование песка дает положительные результаты:

* У детей значительно возрастает интерес к занятиям. Особенно это актуально для детей, имеющих нарушения речи;
* Дети чувствуют себя более успешными. Даже неудавшееся упражнение им хочется проигрывать по несколько раз, достигая необходимого результата;
* На занятиях нет места монотонности и скуке, каждое упражнение для детей как открытие. Они с удовольствием вносят свои правила, вновь и вновь обыгрывая сюжет или понравившийся элемент игры. При этом часто предлагают интересные варианты игры, что в дальнейшем служит основой для построения новых форм работы с дошкольниками.

Таким образом, применение нетрадиционного метода – песочная терапия для детей с нарушениями речи позволяет повысить эффективность коррекционного-развевающего обучения, предупредить появление вторичных нарушений, а также повышается качество работы по исправлению недоразвития всех компонентов речи воспитанников.

**Список литературы**

1. Большебратская Э.Э. Песочная терапия. – Петропавловск, 2010. – 74 с.
2. Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речии. – М.: Книголюб, 2004. – 104 с.
3. Грабенко Т.Н., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. – СПБ.: «ДЕТСТВО-ПРЕЕСС», 2004. – 64 с.
4. Зейц Мариелла. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница. – М.: ИНТ, 2010. – 94 с.
5. Комарова М.Ю. Песочная терапия в коррекционно-развивающей работе педагога-психолога с детьми, имеющими общее недоразвитие речи // Молодой ученый. – 2016. - №4. – с. 695-697.
6. Сакович Н.А. Технология игрыв песок. Игры на мосту. – СПб.: Речь, 2006. – 176 с.
7. Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамичная песочная терапия. – СПб.: Речь, 2010. – 208 с.