**Формирование двигательной активности дошкольников через знакомство с народными подвижными играми.**

**Выполнил:** Чернышева Екатерина Алефтиновна

МАДОУ № 63

МАДОУ :№ 6

**г. Томск**

**2020 г.**

Оглавление

[Теоретические основы 2](#_Toc20003726)

[Понятие народных игр 2](#_Toc20003727)

[Значение народных подвижных игр для детей дошкольного возраста 3](#_Toc20003728)

[Особенность народных подвижных игр 4](#_Toc20003729)

[Виды народных подвижных игр 5](#_Toc20003730)

[Актуальность 6](#_Toc20003731)

[Методика проведения народных подвижных игр 7](#_Toc20003732)

[Подбор народных подвижных игр 7](#_Toc20003733)

[Этапы обучения детей дошкольного возраста подвижным народным играм: 8](#_Toc20003734)

[Обобщение опыта работы 9](#_Toc20003735)

[Список используемой литературы 14](#_Toc20003736)

# Теоретические основы

## Понятие народных игр

Проанализировав разные источники по данной теме, можно выделить несколько понятий - «народная игра»

Народная игра – это игра, которая устойчиво характерна, типична для данного народа и признается таковым национальным сознанием (Энциклопедический словарь по психологии и педагогике)

Народные игры - это совокупность имитационной, развлекательной, состязательно зрелищной деятельности, противопоставленная по функции утилитарно практической деятельности (Российский гуманирный энциклопедический словарь)

Народные игры - это игры, которые имеют многовековую историю, они сохранились и дошли до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции (М. Литвинова)

Народная игра - это игра, которая устойчиво характерна, типична для данного народа и признается таковым национальным сознанием.

Народная подвижная игра также как и многие виды фольклора, возникла в эпоху первобытно - общинного строя. Но сведений об этом очень мало. Не всегда безраздельными хозяевами в игровом царстве были дети. Древние летописцы описывали жизнь и быт взрослых людей, детям уделялось очень мало внимания. В древности взрослые люди через игровые действия пытались понять законы природы и даже повлиять на них. Игра и быт тесно переплетались в жизни каждого. Большинство игр уходит корнями в религиозные пласты жизни. Одной из причин появления подвижных игр являются обрядовые игры, связанные с предрассудками и суевериями. Игра была не просто развлечением, а способом организации хозяйственной, семейной и общественной жизни человека.

## Значение народных подвижных игр

Большое значение использованию русских народных подвижных игр придавала известный русский педагог А. П. Усова. Она отмечала, что, прежде всего, игры служат несомненным доказательством таланта народа и поучительным примером того, что хорошая детская игра представляет собой образец высокого педагогического мастерства. В народных подвижных играх, как подчеркивала Александра Платоновна, у детей начинает формироваться интерес к соревновательной стороне - соревнованию в ловкости, быстроте, смекалке, смелости, организованности.

Русский ученый П. Ф. Лесгафт, разработавший теорию и методику подвижной игры, указывал, что в национальных играх ребенок приобретает знакомство с привычками и обычаями известной местности, семейной жизни, среды его окружающей. Он считал подвижные игры ценнейшим средством всестороннего воспитания личности ребенка, развития у него нравственных качеств: честности, правдивости, выдержки, дисциплины, товарищества и что подвижная игра - это упражнение, с помощью которого ребенок готовиться к жизни. Одним из первых П. Ф. Лесгафт предложил использовать подвижные игры в воспитании детей.

На необходимость обратить внимание на народные игры в воспитании детей указывала педагог Е. Н. Водовозова. Она рекомендовала заимствовать игры у своего народа и разнообразить их сообразно с русской жизнью. Подвижная игра должна научить сообразительности и находчивости. Главное условие этих игр – развить фантазию ребенка настолько, чтобы потом он сам, без помощи воспитателя, мог изобретать подобные игры.

Крупнейший русский дореволюционный исследователь и собиратель детских подвижных игр, теоретик их особого педагогического значения, доктор Е. А. Покровский своих трудах писал о том, что игры опираются на живую детскую инициативу, они вносят в душу ребенка радость и веселье, приучая при этом к дисциплине и согласованию своих желаний с желаниями других. Е. А. Покровский указывал на существенное образовательное значение подвижных игр, наравне с фольклорной поэзией, сказками, бытовыми и трудовыми традициями. В 1892 году вышла в свет его книга «Русские народные подвижные игры», в которой рассказывается о различных видах русских народных подвижных игр (с мячом и палками, с шарами, с палками и деревяшками, с камешками и другие, сценарии этих игр, раскрываются условия, необходимые для успешного их проведения, значение детских игр в отношении воспитания и здоровья.

Таким образом, народные игры имеют важное значение:

* оказывают большое влияние на воспитание характера, ума, воли, развивают нравственные чувства;
* физически укрепляют ребенка;
* вызывают активную работу мысли, развивают нравственные чувства;
* создают определенный настрой, интерес к народному творчеству.

Народные игры в детском саду — не развлечение, а особый метод вовлечения детей в творческую деятельность, метод стимулирования их активности.

## Особенность народных подвижных игр

Народные игры имеют ряд особенностей: в них присутствует единая цель и разноплавность действий. Игры разноплановы по содержанию и организации. Почти все игры были рассчитаны на участие в них группы детей, что заставляет каждого участника в равной степени подчиняться воле всех играющих.

Особенностью детских игр было объединение в них детей примерно одного возраста, близлежащих домов или одной улицы. Игры основывались на этнических воззрениях участников, проводились при соблюдении уговора или правил. Они определяли весь ход игры, регулировали действия и поведение детей, их взаимоотношения, содействовали формированию настойчивости, воли. Каждый участник игры должен был ее изучить и усвоить обязательные для всех игроков нормы, правила взаимоотношений и поведения. Только тогда о нем могли говорить как о достойном участнике игры. При таком отношении к играм каждый участник привносил что-то свое, творческое. Это всегда высоко ценилось как основное достоинство игрока.

Большинство игр не требовало специально оборудованного места и материала, за исключением игр на развитие меткости и глазомера.

В народных играх много песен и потешек, веселых считалок, жеребьевок. Они сохранили свою художественную самобытность и составляют ценный неповторимый игровой фольклор.

## Виды народных подвижных игр

На основе исследований Капицы О. И. и Науменко Г. М. игры условно можно разделить на виды:

а) подвижные (спортивные) игры;

б) обрядовые (календарные);

в) по отношению к природе (природные);

г) трудовые (бытовые)

д) с ведущим (водящим);

ж) драматические (с элементами театрализованных действий).

К подвижным (спортивным) играм относятся игры соревновательного характера, включающие в себя бег, прыжки и развивающие силу, ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве

Обрядовые (календарные) игры, это игры, которые имели связь
с народным сельскохозяйственным календарем

По отношению к природе.Русский народ всегда очень нежно, трепетно относился к природе, прославлял и берег ее. Эти игры не только воспитывают любовь и доброе отношение к окружающему миру, но и имеют познавательное значение: дети знакомятся с окружающей природой

Трудовые (бытовые) игры знакомят с историческим наследием русского народа, с повседневным трудом наших предков

Игры с ведущим (водящим) – игры, где игрок выполняет какое-то действие или ведет игру.

Игры – забавы – это игры, которые веселят, забавляют ребенка
и, в то же время, несут в себе какой – то познавательный и воспитательный элемент. К ним относятся игры:

Драматические (с элементами театрализованных действий) игры – это игры, которые требуют искусство «артиста», умение на время превратиться
в какого.

# Актуальность

В Федеральных государственных стандартах физическое направление развития детей выделено в качестве одного из важнейших направлений деятельности дошкольного учреждения и реализуется через образовательную область «Физическое развитие». Физическое развитие включает, в том числе, приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, направленной на развитие физических качеств; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Игра как вид деятельности для дошкольника является важным фактором в развитии двигательных умений. Постоянный интерес детей к подвижным играм обеспечивает возможность их использования в двигательном режиме, начиная с утреннего приема и заканчивая вечерней прогулкой, проводить фронтально, индивидуально и с подгруппами детей, кроме того, использовать в качестве формы организованной образовательной деятельности, что позволяет реализовать большую часть содержания образовательной области «Физическое развитие»

В наш информационный, технологический век народная игра для детей почти вытеснена компьютерными играми. Двигательный режим ребёнка заметно сокращается с момента поступления его в школу, это связано с началом учебной деятельности, а приобщение детей к народным подвижным играм может стать одним из важных средств, способствующих преодолению гиподинамии, и использование оптимального объёма двигательной активности в течении дня, играть в них с ребенком надо, дома, в детском саду, на детской площадке, во дворе, на праздниках , а также важно научить детей играть в игры самостоятельно. Детей надо воспитывать в лучший традициях своего народа, одна из них – народные подвижные игры. Они передаются из поколения в поколение, и остаются такими же увлекательными, веселыми и интересными.

# Методика проведения народных подвижных игр

## Подбор народных подвижных игр

Народные подвижные игры должны обеспечить разностороннее развитие моторной сферы детей, а также способствовать формированию их умений действовать в коллективе, ориентироваться в пространстве, выполнять действия в соответствии с правилами или текстом игры. Поэтому надо использовать народные подвижные игры не только разнообразные по содержанию, но и по организации детей, по сложности согласования движений.

Содержание игр должно соответствовать уровню развития и подготовленности играющих, быть доступным и интересным для них. Трудность подвижных игр для детей от 2 до 4 лет неодинакова, она зависит от насыщенности их различными моторными действиями. Например, игры с метанием и прыжками более сложны для детей этого возраста, чем основанные на ходьбе, ползании и беге. Еще сложнее игры, построенные на сочетании нескольких видов движений (бег и прыжки, ходьба и перешагивания и т. д.). Поэтому следует так подбирать игры, чтобы двигательные задания в них, даже основанные на одном и том же движении, усложнялись постепенно.

Итак, первое требование, которым надо руководствоваться при отборе подвижных игр,– соответствие содержания игровых действий, правил возрастным особенностям детей, их представлениям, умениям, навыкам, знаниям об окружающем мире, их возможностям в познании нового.

Надо стремиться к тому, чтобы игровые образы были понятны и интересны детям. Это могут быть уже знакомые образы (кот, птичка); с неизвестными персонажами малышей легко познакомить, используя картинку, игрушку, сказку, книжку (медведь, лиса, заяц и др.). Важно, чтобы движения персонажей игр были разнообразны, но доступны для исполнения маленьким детям. Поэтому необходимо, чтобы им был хорошо знаком персонаж, которому они подражают.

В работе с малышами рекомендуется использовать и игры с небольшим художественным текстом, который подсказывает детям движения и заменяет в игре правила.

Очень важно иметь в виду, что разнообразие двигательных заданий обеспечивается не только тем, что в каждой игре используется новое по характеру движение, но и тем, что в нескольких играх одно и то же движение выполняется при разном построении и в разных ситуациях. В одной игре дается ходьба группой, в другой – ходьба по кругу, взявшись за руки, в третьей игре детей приучают ходить парами или врассыпную. Так же можно разнообразить и бег. Дети могут бегать в одном направлении, врассыпную, убегать от ловящего на свои места и т. п. Выполнение движений в разных игровых ситуациях имеет большое значение для развития координации движений малышей, ориентировки их в пространстве, а также способствует воспитанию их активности и самостоятельности

Педагогический эффект народной подвижной игры во многом зависит от соответствия ее определенной воспитательной задаче. В зависимости от того, какие навыки и умения воспитатель стремится развивать у детей в данный момент, он выбирает игры, помогающие развитию именно этих навыков. Так, если перед воспитателем стоит задача научить детей согласованно действовать в коллективе, двигаться на большой площади, то для этой цели более всего подойдут игры сюжетные.

Выбор игры зависит также от времени года, погоды, температуры (в помещении или на участке), одежды детей, имеющегося оборудования и т. д.

При выборе игры нужно учитывать, в какое время дня она проводится. Подвижные игры разного характера следует сочетать с играми и занятиями, которые имеют место в режиме дня. В конце дня, незадолго до сна, игры должны быть более спокойными.

## Этапы обучения детей дошкольного возраста народным играм:

Ознакомление детей с народными играми рекомендуется осуществлять на основе комплексного метода.

На первом этапе воспитатель ставит цель развитие познавательного интереса к русским народным играм. Педагог раскрывает их многообразие и колорит, объясняет, что в играх отражен трудовой и бытовой уклад жизни. Работа проводится в ходе занятий познавательного цикла.

На втором этапе педагог знакомит детей с самими играми. Детям младшего дошкольного возраста объяснение игры предлагается поэтапно, в ходе игровых действий. Детям постарше объяснение дается перед началом игры. При этом имеет значение последовательность объяснения: дать название игры; раскрыть ее содержание; уточнить правила; показать или напомнить игровые движения; распределить роли; разместить детей на площадке; начать игровые действия.

На третьем этапе осуществляется углубленное постижение игры. Воспитатель учит детей создавать ее варианты.

Таким образом, народные игры в детском саду являются неотъемлемой частью физического и духовно-нравственного воспитания детей, вот почему каждый педагог должен уметь использовать их в воспитательно-образовательном процессе.

Народные подвижные игры не должны быть забыты. Они дадут положительные результаты тогда, когда исполнят своё главное назначение – доставят детям удовольствие и радость, а не будут учебным занятием.

# Обобщение опыта работы

В настоящее время проблема роста числа заболеваний не оставляет равнодушными родителей, работников дошкольных образовательных учреждений, а причина этому малоподвижный образ жизни. Я считаю, что это связанно с тем, что дети стали мало играть в подвижные игры. В решении данной проблемы первостепенное значение приобретает выявление новых источников пополнения и обогащения средств двигательного развития ребенка. В этом аспекте весьма эффективным должно быть использование народных традиций физического воспитания, поэтому весьма актуально становится изучение возможностей обогащения двигательного развития детей дошкольного возраста на основе применения русской народной игры.

По итогам анкетирования, проведенным в нашем детском саду, были выявлены следующие проблемы:

* Воспитатели знают методику проведения игр, но не проводят их, так как не придают воспитательного значения народным подвижным играм;
* В группах зачастую не создаются оптимальные условия для проведения игр;
* Нет преемственности между ДОУ с семьей.

По решению данных проблем, мною была поставлена цель:

Развитие интереса у детей к физкультуре путем включения народных подвижных игр в воспитательно – образовательную работу.

И разработаны следующие задачи:

* Разработать систему народных подвижных игр.
* Сформировать интерес у детей и потребность в использовании народных подвижных игр.
* Создать условия для проведения подвижных игр.
* Организовать взаимодействия с семьями воспитанников.

Изучив методическую литературу по данному вопросу, мною был разработан перспективный план по обучению народным подвижным играм детей дошкольного возраста. А так же были запланированы развлечения и досуги с календарно-тематической направленностью и праздники и развлечения с участием родителей.

 Были проведены консультации с воспитателями:

* «Значение и роль народной подвижной игры в развитии детей дошкольного возраста»
* «Использование народных подвижных игр в разных возрастных группах»
* «Использование подвижных игр в режимных моме**нтах»**

Перспективное планирование по обучению детей дошкольного возраста народным играм

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц  | Тема  | Название игр | Развлечения  |
| Средняя группа |
| Сентябрь | Осень.Сельскохозяйственные работы. | «Пчелы», «Молчанка» | «Осенние посиделки»» |
| Октябрь | «У медведя во бору» |
| Ноябрь | «Гуси-гуси» |
| Декабрь  | Зима.Зимние забавы. | «Баба Яга», «Угадай кто позвал» | «Зимние забавы» |
| Январь  | «Два Мороза» |
| Февраль  | «Пустое место», «В круги» |
| Март | Весна.Встреча весны. | «Солнышко-ведрышко», «Золотые ворота» | «В гостях у сказки» |
| Апрель | «Заря-заряница», «Дедушка Мазай» |
| Май | «Жаворонок», «Бабочки и ласточки» |
| Июнь | Лето.Игры на свежем воздухе. | «Мосток», «Скакалка» | «Солнышко-ведрышко» |
| Июль | «Удочка», «Лошадки» |
| Август | «Мышеловка» |
| Старшая группа |
| Сентябрь | Осень.Сельскохозяйственные работы. | «Капуста», «У бабушки Маланьи» | «Капустник» |
| Октябрь | «Золотые ворота», «Хромая лиса» |
| Ноябрь | «Дедушка Рожок», «Жмурки» |
| Декабрь  | Зима.Зимние забавы. | «Мороз красный нос», «Хлоп! Хлоп! Убегай!» | «Зимние забавы» |
| Январь  | «Два Мороза», «В ногу» |
| Февраль  | «Бабка Ежка», «Третий лишний» |
| Март | Весна.Встреча весны. | «Матушка Весна», | «Как у наших у ворот» |
| Апрель | «Заря-заряница», «Горелки с платком», |
| Май | «Ручеек», «Ткачиха» |
| Июнь | Лето.Игры на свежем воздухе. | «Бубенцы», «Пирог» | «Волшебный сундучок» |
| Июль | «Лягушки на болоте», «Малечина-калечина» |
| Август | «Салки», «Цепи кованные» |
| Подготовительная группа |
| Сентябрь | Осень.Сельскохозяйственные работы. | «Здравствуй дедушка Прокоп», «Дедушка Рожок» | «Осенины» |
| Октябрь | «Бубенцы», «Огородник», «Капуста» |
| Ноябрь | «Картошка», «Игровая», «Шоферы» |
| Декабрь  | Зима.Зимние забавы. | «Бабка Ежка», «В ногу» | «Зимний вечер» |
| Январь  | «Льдинка», «В ногу» |
| Февраль  | «Крепость», «Катай каравай» |
| Март | Весна.Встреча весны. | «Жаворонок», «Пирог» | «Весенний хоровод» |
| Апрель | «Солнце или луна», «Ястреб» |
| Май | «Похититель огня», «Шатер», «Селезень» |
| Июнь | Лето.Игры на свежем воздухе. | «Ткачиха», «Беги по стволу» | «Огонь, вода и медные трубы» |
| Июль | .«Кружева», «Аисты и лягушата» |
| Август | .«Перстень», «Казаки-разбойники |

Формы организации работы по обучению народным играм и закреплению полученного опыта:

* Образовательная деятельность с использованием народных подвижных игр. На такой деятельности дети знакомятся с новыми подвижными играми и закрепляют ранее изученные. В основной части даются подвижные игры с разными видами движений.В заключительной части обеспечивается постепенный переход от достаточно высокой двигательной активности к спокойному состоянию организма. предлагаются малоподвижные игры на ориентировку в пространстве.
* Развлечения и спортивные досуги. На таких развлечениях используются уже хорошо знакомые детям подвижные игры, обыгрываются сюжеты народных сказок.
* Календарные праздники. Праздники построены в соответствии с народным календарем и включают в себя народные подвижные игры, народные прибаутки, песни, заклички, хороводы, стихи. Такие праздники Проводятся совместно с музыкальным руководителем.
* Развлечения с участием родителей. Такие развлечения способствуют эффективно укреплять и развивать эмоциональные отношения между родителями и детьми. Ребенок имеет реальную возможность реализовать свой двигательный потенциал в ситуации эмоционального комфорта, так как его родители находятся рядом с ним , создавая чувство защищенности и уверенности в себе. Все это способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта – рост психолого-педагогической компетентности***.***

Выводы:

Наблюдая за детьми, мы заметили, что они стали знать больше игр, возрос интерес к народным играм. Дошкольники стали с удовольствием играть в них. Они стали выносливее и ловкими. При организации народных игр у детей развилась гибкость, быстрота, сила, а так же образное мышление, самостоятельность и в целом, укрепилось здоровье. Дети получили огромное удовольствие, играя в народные игры. стали активны, веселы, дружелюбны, готовы прийти в игре друг другу на помощь. Продолжая в дальнейшем эту работу, дети будут постоянно совершенствовать свои навыки и умения.

Итак, народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

# Список используемой литературы

1. Тимошкина Н. А. Методика использования русских народных игр в ДОО (старший дошкольный возраст). Учебно-методическое пособие. - М., Центр педагогического образования, 2008.- 64 с.

2. Федеральный государственный общеобразовательный стандарт дошкольного образования. - М: УЦ Перспектива, 2014.

3. Детские подвижные игры народов СССР: Пособие для воспитателя дет. сада/ Сост. А.В. Кенеман; под.ред. Т.И. Осокиной. – М.: Просвещение, 1989. – 239 с.

4. Литвинова, М.Ф. Русские народные подвижные игры: пособие для воспитателя дет. сада/ М.Ф.Литвинова; под. ред. Л.В. Руссковой. – М.: Просвещение,1986. – 79 с.

Интернет – ресурсы

1. Журба, А.С Реферат «Народные игры как средство воспитания» [электронный ресурс] Сайт «Албест» - http://www. Allbest.ru/
2. Детство [электронный ресурс] Сайт «Википедия» - https://ru.wikipedia.org/wiki/
3. Лебедева, Е.И. Народные игры. Их роль в развитии дошкольника [электронный ресурс] Сайт «Научно - издательский центр «Социосфера» http://www.sociosphera.com/publication/conference/2013/179/narodnye\_igry\_ih\_rol\_v\_razvitii\_doshkolnika
4. Валиулина Л.А. Статья "Польза русских народных игр в воспитании детей"[электронный ресурс] Сайт https://infourok.ru/statya-polza-russkih-narodnih-igr-v-vospitanii-detey-3192118.html
5. Теоретическое обоснование использования народных подвижных игр для воспитания интереса к физической культуре у детей старшего дошкольного возраста [электронный ресурс] Сайт https://infourok.ru/teoreticheskoe-obosnovanie-ispolzovaniya-narodnih-podvizhnih-igr-dlya-vospitaniya-interesa-k-fizicheskoy-kulture-u-detey-starshe-1879349.html