Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Центр развития ребенка – детский сад № 14 «Веселые звоночки»

адрес: РФ, 140563, Московская область, г. Озёры,

микрорайон имени маршала Катукова, дом 20

8 496 70 4 – 41 - 39, Olga-7528@yandex.ru<http://ozds14.edumsko.ru/>

**Опыт работы на тему:**

***«Ступеньки творчества. Использование развивающих игр нового поколения в познавательном развитии детей младшего дошкольного возраста»***

Составила:

Ю.В. Шотина,

воспитатель высшей

квалификационной категории

Московская область,

г. Озёры, 2019

1. Актуальность темы
2. Анализ и обобщение инноваций и традиций по теме
3. Практические ступеньки:
	1. Практика внедрения игр нового поколения
		1. Условие успеха
	2. Организация развивающей предметно – пространственной среды
	3. Взаимодействие с родителями
	4. Результативность

**Актуальность темы.**

Стремительное развитие современного общества, умение быстро анализировать, обобщать, делать правильные выводы, синтезировать новые идеи, опираясь на платформу уже имеющихся знаний – все это насущная необходимость каждого современного человека, старающегося быть интересным, актуальным, мыслящим, современным профессионалом своего дела, своей профессии.

 Я себя считаю увлеченным человеком своей профессией, в которой я постоянно совершенствуюсь уже на протяжении более 8 лет постоянно задаюсь вопросом:

**«КАК** сегодня воспитывать **ребенка** человеком завтрашнего дня?

На этот вопрос я отвечу, рассказав о своем опыте работы «***Использование развивающих игр нового поколения в познавательном развитии детей младшего дошкольного возраста***

 ***Федеральный государственный образовательный стандарт ДО нацеливает нас – педагогов, на развитие творческой личности с активной жизненной позицией, с собственным логическим мышлением.***

**Развитие у детей умения познавать новое, исследовать, думать, гибко и оригинально мыслить**, т.е. ***развивать познавательные способности детей*** - вот одна из главных целей моей работы.

Тут же встал передо мной другой вопрос: **КАК** этого достичь???

**Анализ и обобщение**

- изучив и проанализировав ряд научно – методической литературы (она перед вами);

 - проанализировав требования к развивающей предметно – пространственной среде в соответствии с ФГОС ДО,

 - проанализировав разработанный мною паспорт функционального модуля «Игровая»,

 - перечень поступления игр, игрового оборудования в детский сад по закупкам по ФГОС ДО,

На этот свой очередной вопрос самой себе я *ответила* и *пришла* к выводу:

**Развитие познавательных способностей детей** необходимо осуществлять **через систему развивающих игр и упражнений,** реализуемую как в процессе организованной образовательной деятельности (ООД, совместная деятельность педагога с детьми), так и в повседневной жизни (бытовые ситуации, режимные моменты).

***Практика внедрения игр нового поколения.***

Работая с детьми старшего дошкольного возраста два года назад я впервые познакомилась с инновационным игровым пособием «Дары Фребеля», развивающими играми Никитина, другими развивающими игрушками.

***Почему именно эти игровые современные технологии я решила внедрить в работу по развитию познавательных способностей детей?***

Потому что именно эти игры направлены на развитие гибкости и оригинальности мышления и реализуют одни из главных задач работы с детьми дошкольного возраста:

 -развитие восприятия, мышления, речи, внимания, памяти;

 - развитие игровой деятельности;

 - развитие познавательно – исследовательской деятельности;

 - развитие сенсорных навыков;

 - расширение кругозора;

 - развитие элементарных математических представлений

 - ведущая деятельность – игровая деятельность

 - индивидуально – дифференцированный подход к каждому ребенку

Сначала я разработала картотеку игр Фребеля, Никитина для детей старшего дошкольного возраста (чуть позже я представлю вашему вниманию картотеку игр)

Для детей подготовительной к школе группы мною был организован в группе Центр развития логического мышления и интеллекта «Маленькие интеллектуалы») итогом этой работы стало 1 место в конкурсе проектов «Филиалы студии эвристического развития «Мир на ладошке». Проект «Маленькие интеллектуалы» был размещен в сети Интернет.

О том, как интеллектуальные игры можно использовать в работе с детьми я показала на зональном семинаре «Играя – удивляемся, познаём и развиваемся!», где провела открытое занятие на основе игр Никитина в подготовительной к школе группе по образовательной области «Познавательное развитие «Путешествие в сказку»

Являюсь одним из главных разработчиков Парциальной программы естественнонаучной направленности «Маленькие Архимеды» в ходе реализации региональной инновационной площадки два года назад в 2017 году.

**Как происходит использование** игровых пособий Фребеля и Никитиных с детьми младшего дошкольного возраста, с которыми я сейчас работаю?

Возраст детей с 3 до 4 лет является самым благоприятным сензитивным периодом для развития сенсорных способностей во всех пяти образовательных областях. Сенсорное развитие - один из разделов образовательной области «Познавательное развитие»

Мною:

 - отобраны, систематизированы игры Фребеля для сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста,

 - разработаны новые интерпретации некоторых игр Фребеля;

 - созданы карточки с применением игр Фребеля по таким образовательным областям как: познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие.

В каждой карточке прописаны: физкультурные минутки, содержание работы, описание игры, модификации игры.

Составлена картотека игр Фребеля по познавательному, речевому, художественно – эстетическому развитию, назвала я ее «Мириады открытий»

 **Представляю вашему вниманию, уважаемые члены жюри, картотеку игр.**

Систематизированные и разработанные игры Фребеля используются как часть ООД 1 раз месяц.

Для успешного знакомства с играми Фребеля, их освоения мною разработаны методические рекомендации по их применению:

1. игры Фребеля являются частью занятий: ФЭМП, развитию речи, рисованию, аппликации, и используются 1 раз в месяц
2. знакомство с игрой, которая будет использована на том или ином занятии, происходит в совместной деятельности ребенка и воспитателя, в самостоятельной деятельности ребенка, групп детей за две недели до проведения занятия с использованием этой игры
3. каждая игра имеет карточки - задания, которые ненавязчиво и с применением индивидуального подхода к каждому ребенку, предлагаются детям с использованием такого главного принципа обучения как: «от простого к сложному»

Результатом такой методической работы является утвержденная на педагогическом совете Рабочая программа для детей младшего дошкольного возраста.

Мною отобраны и адаптированы развивающие игры Никитина для детей младшего дошкольного возраста. Вот некоторые из них: «Сложи узор», «Сложи квадрат», Кубики для всех», «Уникуб».

Игры Никитина я предлагаю детям в самостоятельной деятельности и в совместной игровой деятельности ребенка и взрослого.

Использование игр Никитина я систематизировала в перспективный план ознакомления детей с данными играми для детей младшего дошкольного возраста

***О том***

 - какие игры Никитина существуют, почему игры Никитина считаются инновационной технологией развивающих игр?

 - какие Проблемы, связанные с развитием творческих способностей малышей, решают игры Никитина?

 - какие особенности, правила игры необходимо соблюдать педагогу в использовании этих развивающих игр?

Ответы на эти вопросы я предложила своим коллегам в октябре 2018 года на педагогической мастерской «Навстречу инновациям», которая у нас проходит в рамках реализации региональной инновационной площадки.

Предлагаю вашему вниманию познакомиться с авторскими вариациями освещения данного вопроса *(предложить членам жюри брошюры по играм Никитина)*

Конечно, внедрение развивающих игр в образовательную, совместную самостоятельную игровую деятельность детей повлекло за собой ***создание развивающей предметно – пространственной среды: центр познавательного развития и развивающих игр.***

Наша новая предметно – пространственная среда отвечает всем требованиям ФГОС ДО:

 - она безопасна

 - содержит как консервативные (уже известные ребенку) компоненты, так и проблемные, подлежащие исследованию;

 - удовлетворяет потребность ребенка в новизне, неисчерпаема, информативна;

 - она комфортна для ребенка и взрослого (трансформируема, доступна, полифункциональна).

 **Взаимодействие с родителями.**

Для родителей (а они являются активными участниками в реализации данного опыта работы) на одном из круглых столов я презентовала игровое пособие, которое я придумала сама (АВТОРСКАЯ ИГРУШКА - КУБИК ВЕРТА, чуть позже вы поймете почему именно такое название дано этому кубику) *(предложить вниманию членов жюри «Кубик Верта»),* кубик состоит из восьми граней, каждая из которых несет познавательную, творческую нагрузку для детей младшего дошкольного возраста. на гранях кубика Верта предлагаются задания «от простого к сложному». Кубики, которые сейчас у вас в руках, уважаемые члены жюри, предлагают вам окунуться в детство и поиграть. Создать такие кубики было предложено родителям во время круглого стола. Игрушка их настолько захватила, что сразу же последовал мастер – класс изготовления. Но и на этом знакомство с игрушкой со стороны родителей не закончилось. Вот уже на протяжении нескольких месяцев родители приносят свои вариации данной игрушки, которые с удовольствием исследуются и познаются нашими малышами.

Этот вид интеллектуального творческого саморазвития, развития моих малышей меня настолько захватил, что хоть мониторинг индивидуального развития детей проводится два раза в год (в декабре и в мае учебного года) мне захотелось посмотреть ***промежуточные*** результаты моей работы в этом направлении (в сентябре 2018 года) и результаты меня удивили:

Вашему вниманию представлены результаты мониторинга детей по таким направлениям: развитие сенсорных эталонов, развитие познавательной творческой активности, игровой деятельности детей.

**Результативность.**

Результаты мониторинга следующие.

Сенсорные эталоны:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Различает круг, квадрат, треугольник | Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме  | Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева, на, под, над |
| Сентябрь 2018 | Декабрь 2018 | Сентябрь 2018 | Декабрь 2018 | Сентябрь 2018 | Декабрь 2018 |
| 7 детей | 11 детей  | 5 детей | 10 детей | 4 ребенка | 8 детей |
| 35 % | 55% | 25% | 50% | 20% | 40% |

Мониторинг формирования элементарных математических представлений

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Видит общий признак предметов группы | Сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе сопоставления элементов | Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов |
| Сент 2018 | Декабрь 2018 | Сент 2018 | Декабрь 2018 | Сент 2018 | Декабрь 2018 |
| 3 детей | 10 детей | 2 ребёнка | 7 детей | 3 ребёнка | 8 детей  |
| 15 % | 50% | 10 % | 35% | 15% | 40% |

Мониторинг творческой активности детей младшего дошкольного возраста

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Умеет составлять элементарные композиции (узоры) | Умеет подбирать цвет и форму предметов | Проявляет инициативу и самостоятельность  |
| 5 детей | 11 детей | 2 ребёнка | 9 детей | 3 ребёнка | 9 детей  |
| 25 % | 55% | 10 % | 45% | 15% | 45% |

Мониторинг игровой деятельности детей младшего дошкольного возраста

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Проявляет в игре дружеские отношения | Умеет договариваться друг с другом | Проявляет самостоятельность и инициативность в игре |
| 10 детей | 17 детей | 6 детей | 17детей | 5 детей | 14 детей |
| 25 % | 85% | 30 % | 85% | 25 % | 70% |

**Вывод.**

**Анализ и обобщение инноваций и традиций по теме.**

Возможно вы обратили внимание на то, что я постоянно задаю себе вопросы и ищу на них ответы и для того, что бы мои вопросы получали заслуженные правильные ответы я выстроила символические СТУПЕНЬКИ ТВОРЧЕСТВА в данном направлении работы, они перед Вами:

 **«Мы все, бесспорно, хотим, чтобы ваши дети** **были способными и талантливыми**

 **Поможем детям** **сделать первые шаги по ступенькам творчества,**

 **Но … не опаздывая**

**И, помогая … думая самим».**

Спасибо за внимание.

Надеюсь, мой опыт был для Вас интересен. Готова ответить на все интересующие Вас вопросы.