**Мастер класс для родителей «Нетрадиционные техники рисования»**

**Цель:** повышение компетентности родителей в изобразительной деятельности. Поиск новых рациональных средств, форм и методов художественно – эстетического развития дошкольников.

**Задачи**:

- познакомить техниками нетрадиционного метода;

- способствовать развитию интереса к художественно – эстетической деятельности;

- развивать творческие способности детей и родителей;

- воспитывать чувство прекрасного.

**Материал:** гуашь, листы бумаги, влажные салфетки, губка.

 **Ход мастер-класса**.

Добрый вечер, дорогие родители. Все дети любят рисовать, ведь рисование для ребенка – радостный, вдохновенный труд, к которому не надо принуждать, но очень важно стимулировать и поддерживать малыша, постепенно открывая перед ним новые возможности изобразительной деятельности. Рисование в детстве оказывает огромное влияние на всесторонние развитие личности ребенка, на развитие его творческого потенциала.

Опыт показывает, что одно из наиболее важных условий успешного развития детского художественного творчества - разнообразие и вариативности работы с детьми на занятиях. Помогает это реализовать нетрадиционная техника рисования. Я в своей сфере работаю много лет и в работе использую различные нетрадиционные техники рисования: различные печатания, рисование ватными палочками, губкой, пальчиковая живопись, рисование ладошкой.

Хотела бы я остановиться на последней технике. Данный вид рисования хорошо развивает мелкую моторику, что влияет не только на умение малыша использовать свои ручки, но и способствует развитию речи и мышления. Как? Дело в том, что центр, отвечающий за движения, расположен в коре головного мозга совсем рядом с речевым центром, и когда начинает работать первый, он заставляет трудиться и второй. Рисование пальчиками и ладошкой - это хороший рефлекторный массаж. На ладонях находятся определенные точки, которые связаны со всеми органами тела. Массируя эти точки, можно добиться улучшения состояния организма в целом (приглашаем в группу детей и сажаем вместе с родителями за столы). (Включаю мелодию песни «Рябинушка») Показ картины «Зимняя рябина» с сопровождением стихотворения «Рябина»

**Мерзнут берёзы, стынут осины.
Только горят на морозе рябины.
И отовсюду – смотри-ка, смотри!
Греться к рябине летят снегири.**

Я сегодня предлагаю вам нарисовать зимнюю рябину необычным способом - нашими ладошками. Чтобы наши ручки красиво рисовали, мы с ними поиграем.

Игра называется «Дружба».

 Дружат в нашей группе девочки и мальчики.

(соединять пальцы в «замок»)

С вами мы подружим маленькие пальчики.

(касание кончиков пальцев обеих рук)

Раз, два, три, четыре, пять - начинай считать опять.

(парное касание пальцев от мизинцев)

Раз, два, три, четыре, пять - мы закончили считать.

(руки вниз, встряхнуть кистями)

«Теперь наши руки готовы трудиться». Я, воспитатель, объясняю показом, как рисовать зимнюю рябину: набираем на губку коричневую краску, покрываем ей всю ладошку, затем, прикладываем ее на лист бумаги, аккуратно поднимаем ее - у нас уже получилось дерево. Одним из накрашенных пальчиков можно дорисовать недостающие детали. Потом необходимо вытереть мокрой салфеткой ладошки (на столах лежат салфетки). А сейчас приступаем рисовать ягодки. Чтобы быстро нарисовать и получились круглые ягодки, мы их нарисуем пальцами. Показ приема рисования: указательным пальцем набираем красную краску и приемом примакивания рисуем ягодки на ветках.

**Физминутка**

Руки подняли и покачали-

Это деревья рябины.

Руки согнули, кисти встряхнули-

Ветер сбивает с них иней.

В сторону руки, плавно помашем-

Это к нам птицы летят.

Как они тихо садятся, покажем-

Крылья сложили назад.

Наша встреча подошла к концу. Я надеюсь, вы узнали что-то новое и интересное для себя. Желаю вам творческих успехов.