Автор :воспитатель Радиоз Т.Ю

 Г Ярославль МДО детский сад №98 «Карамелька»

Дети по природе своей исследователи. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения.    Развитие исследовательских способностей ребёнка - одна из важнейших задач современного образования. Знания, полученные в результате собственного эксперимента, исследовательского поиска значительно прочнее для ребенка Дошкольное образование призвано обеспечить саморазвитие и самореализацию ребенка, способствовать развитию исследовательской  активности и инициативы дошкольника. Исследовательская активность в проектной деятельности способствует становлению дошкольника в познании окружающего мира, тем самым обеспечивает постепенное накопления полезных знаний и опыта ..

Знания, которые ребенок получает при этом, приводят к процессу становления осознанно-правильного отношения к природе.

Одним из метов в решении важнейшей задачи является проектная деятельность воспитателя в группе и его желания дать эти знания с помощью исследовательской деятельности , включая дидактические игры , театральную деятельность. Формирования элементарных экологических знаний у младших дошкольников должен быть интегрированный подход.

Развивать познавательную деятельность своих воспитанников и закладывая первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и самого ребенка поведения, умения наблюдать за природными объектами и явлениями. Работа в проектной деятельности показала произошло обогащение знаний по экологическому воспитанию: о живой и неживой природе, сформировались первоначальные умения и навыки экологически безопасного поведения ребёнка в природе, умения наблюдать за природными объектами и явлениями. Формирование у родителей потребности в знаниях о экологической культуре в жизни и желания передавать их детям собственным примером. Для отслеживания результативности работы с родителями использовалось анкетирование на разные тематики: Дети с интересом участвуют в экспериментальной и практической деятельности, что подтверждает успешное развитие психических процессов: памяти, внимания, мышления, воображения.

Чтоб заложить основы экологической культуры у младших дошкольников в проектной деятельности были использованы не только игра но и чтения и постановки экологических сказок. Формировать экологические знания в младшем возрасте нужно использовать несколько приемов и разные подходы к решению этой задачи. Осуществлять эту задачу можно применяя весь спектр создавая развивающую среду в группе и тогда можно получить хороший результат. Где «маленькие ученные» ,будут изучать этот инверсный мир ,знакомясь и любить свой край. Узнавать с помощью игр название рыб, среду обитания животных. Где сказки для детей будут интересны и поучительны . В эко театре мы так же широко используем персонажей известных русских и каз народных сказок, которые хорошо знакомы детям с раннего детства. Они учатся думать, чувствовать, действовать в образах  персонажей. Средствами эко театра мы не только раскрываем личность ребенка, обеспечив ему возможность играть в сказку, мы раскрываем ребенку взаимосвязь человека и природ Каждый день видя эти любопытные глазки которым интересно все что тебя окружает ведь очень важно не упустить время и дать новый взгляд на этот мир . Эмоциональный отклик на красоту и неповторимость природы, формирует у детей нравственное отношение к ней, происходит воспитание любви к природе, деятельной, а не отвлеченно-абстрактной

Для того чтоб это все сложилось, нужен проект, и желание родителей помочь создать лобароторию экспериментов для исследовательской деятельности, помочь в подборе сказок и создании театральных персонажей. Эта интересная работа, как для самого педагога как и для детей. Наш опыт работы показал, что экологический проект позволяет дошкольнику: Наглядно познакомиться с разнообразными процессами, происхо­дящими в природе. Получить навыки простейших экологических исследований     Определить на доступном уровне местные экологические проблемы и по-своему решить их. Мы разработали специальную программу по которой достигали определенных целей за шагом шаг применяя разные методы в рамках проекта. Современный детский сад это лаборатория где проходят опрабацию новые педагогические технологии и проекты Мы понимаем что возможно не все получится сделать, как мы хотим но работа начата мы уверенны в своих силах, и желании помочь своим воспитанникам видеть прекрасный мир другими глазами не глазами потребителя а созидателя и хранителя нашей природы.

Список литературы:

1.      [Григорович М. В.](http://festival.1september.ru/authors/104-480-643) Организация исследовательской практики дошкольников. http://festival.1september.ru/

2.      Иванова А.И. Экологические эксперименты и наблюдения в детском саду.М. Сфера , 2009

3.      Артемова Л.В. Театральные игры дошкольников

4 Методические рекомендации и примерные конспекты занятий к программе предшкольной подготовки «Экология для детей» (Карагандинского областного института повышения квалификации и переподготовки работников образования, Караганда, 2000г)

5.      Клевко А. И. Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста в процессе   исследовательской деятельности. http://festival.1september.ru/