Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение «Детство» «Центр развития ребенка» г. Калуги

необособленное структурное подразделение «Мозаика»

Конспект

Непосредственно образовательной деятельности

(младший дошкольный возраст)

Тема недели: «Творческая неделя»

На тему: «Больше - меньше. Столько - сколько. Поровну»

Подготовила: воспитатель Безручкина К. Н.

Калуга, 2017

**Дидактическое обоснование образовательной деятельности**

Содержание образовательной деятельности определено в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, образовательная область «Познавательное развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | «Больше - меньше. Столько - сколько. Поровну» |
| **Образовательная область** | Познавательное развитие |
| **Форма педагогического мероприятия** | Непосредственная образовательная деятельность |
| **Возраст** | 3-4 года |
| **Цель** |  Сравнивать две группы предметов способом наложения  |
| **Задачи** | Воспитывать доброе отношение к животным, птицам, цветам.Развивать сенсорные способности у детей.  |
| **Средства обучения** | Игрушка медведя. Интерактивная доска.5 скворцов, 6 скворечников, 9 цветков желтого цвета и 9 ваз.Интерактивная доска. Мольберт. Фланелеграф |
| **Форма организации** | Фронтальная, индивидуальная |
| **Предварительная работа** | Рассматривание с иллюстраций с изображением животных, птиц и цветов, беседы о них, отгадывание загадок, чтение русской народной сказки «Три медведя» и пение песен о мишке, птицах и цветах. |

**Примерный ход мероприятия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Структурные части образовательной деятельности | Содержание заданий |  Деятельность | Форма организации | Результат |
| **Педагога** | **Детей** |
| 1.Вводная часть |  Загадка (Приложение № 1).Стук в дверь. | Концентрация внимания детей над содержанием загадки | Отгадывают загадку | Фронтальная | Создание положительного эмоционального настроя, мотивации к совместной деятельности. |
| 2. Основная часть2.1 | Беседа с детьми о Медведе.Появление гостя в группе (Приложение 2). | Активизация детей вопросами:- А давайте посмотрим на гостя, кто же к нам в группу пришел? Кто это? (Медведь)- А давайте ребята вспомним, когда просыпается Медведь и вылезает из своей берлоги? (весной)- Какой он (большой)?- А где у медведя уши?- А где глаза?- А где хвост?- А как Мишка рычит?- А где Медведь живет?- Молодцы. | Дети отвечают на вопросы | ФронтальнаяИндивидуальная | Развитие коммуникативных навыков |
| 2.2 2.3. 2.4.2.5.3.Заключительная часть | Рассказ Медведя Игра «Птицы и дома»Физминутка (Приложение 3)Игра «Столько - сколько. Поровну»Благодарность медведя  | Предлагает детям послушать рассказ медведя-художника, о том, что, он так рад, что пришла весна и Мишка нарисовал картину, где изображены птички, но только домиков он не нарисовал для них и детишек просит помочь ему в его беде.- Как вы думаете, ребята, как можно помочь медведю?Предлагает птичкам разлететься по домикам. Обращает внимание детей на картину, которую принес гость и просит, чтобы птички разлетелись по домикам. -Поможем нашему гостю? (Способ наложения)- Что мы видим?(Домиков больше, а птичек меньше)-Ребята, у нас остался еще один домик, и его мы подарим медведю, вдруг в лесу он встретит птичку без домика.Предлагает детям физкультминутку Обращает внимание детей на то, что к нам в группу прилетели птицы, они благодарят нас за домики и принесли цветы. И просят эти цветы поставить в вазы.- Сколько цветков и ваз? (Цветов столько, сколько и ваз. Поровну) (Способ наложения)Обращает внимание детей на то, что мишка благодарит ребят. Хвалит за хорошо выполненную работу. -И дарит вам фильм о жизни животных в лесу. Предлагает посмотреть видео. | Дети раскладывают птиц к домам и выясняют, что птиц мало, а домиков больше. Дети расставляют цветы и делают вывод: «Поровну» цветов и ваз.  | ФронтальнаяИндивидуальнаяФронтальнаяФронтальнаяИндивидуальная ФронтальнаяФронтальнаяИндивидуальная Фронтальная | Сформировано желание помочь МедведюСозданы условия для работы.Создание атмосферы радости от процесса игрыСоздание атмосферы радости от процесса игрыСоздание атмосферы радости от увиденного, формирование интереса и желания детей продолжать общение с животными. |

**Приложение 1**

Он зимой в берлоге спит,

Потихонечку храпит,

А проснётся, ну реветь,

Как зовут его? - …

(Медведь)

**Приложение 2**



**Приложение 3**

**Физминутка**

**«Три медведя»**

Три медведя шли домой

*(Дети шагают на месте вперевалочку)*

Папа был большой-большой.

*(Поднять руки над головой, потянуть вверх.)*

Мама с ним поменьше ростом,

*(Руки на уровне груди.)*А сынок — малютка просто.

*(Присесть.)*Очень маленький он был,

*(Присев,   качаться  по-медвежьи.)*С погремушками ходил.

*(Встать, руки перед грудью сжаты в кулаки.)*

Дзинь-дзинь, дзинь-дзинь.

*(Дети имитируют игру с погремушками.)*