*МАДОУ «Детский сад № 28»*

**Конспект занятия для старших дошкольников**

**по рисованию  (линейная графика)**

**«Волшебные дома в линиях».**

Воспитатель

Сергеева Ольга Вячеславовна

Нижний Новгород

2022 год

**Цель**. Художественно-эстетическое развитие детей старшего дошкольного возраста. Развитие творческих способностей детей, образных представлений и формирование чувства графического стиля, симметрии и образа линий, глазомера, тактильно-моторных координаций, осознания изобразительных возможностей линии как графического средства.

**Тип.**Комплексный, развивающий графические навыки.

**Вид.**Репродуктивная, самостоятельная творческая деятельность.

**Задачи**.

* Развивать навыки линейного рисования.
* Формирование образных представлений детей малоэтажных и многоэтажных домов.
* Развивать умение применять те или иные графические приёмы в зависимости от образных задач.
* Развитие навыков графических движений в процессе рисования прямых, горизонтальных линий с опорой на рисование с изменением направления движений (слева направо и справа на лево)
* Научить составлять композиции из различных линий.
* Способствовать развитию мелкой мускулатуры кисти руки и выработке точности движений.
* Формирование стремления к достижению положительного результата исполняемого дела; формирование навыка завершать работу, доведя ее до логического конца.

**Предварительная работа:**

* Рассказать, что такое графика и какие виды графики есть.
* Чтение «Сказки про краски».
* Рассмотреть цветовые таблицы.
* Рассказ и показ иллюстраций Пауля Клее
* Чтение рассказа «Дома и Домики» В. Гурова

**Материалы к занятию.**

* Иллюстрации: Пауля Клее, рассматривание иллюстраций сказочных домов, домов нового века.
* Музыка: Вивальди «Времена Года», Петр Чайковский "Танец маленьких лебедей"

Оборудование: листы акварельной бумаги, фломастеры, гелиевые ручки, простые карандаши, акварельные краски (техника по выбору детей) салфетки, кисти, палитры.

**Ход занятия.**

**Этап 1.** Под музыку дети садятся за столы. Проверяют, всё ли у каждого есть для занятия. Предметы последовательно называются педагогом. А дети их проверяют.

**Этап 2.**Объявление темы занятия. Дети будут рисовать волшебные дома. Дома эти рисуют в сказочном формате – *разными линиями.*

*Воспитатель: Ребята сегодня мы с вами будем творить волшебные рисунки, дома в линиях. Какие вы линии знаете? (ответы детей)*

*Воспитатель: давайте сейчас с вами потренируемся нарисовать дом нашими пальчиками в воздухе.*

*Пальчиковая гимнастика:*

Мы рисуем горизонт *(проводим в воздухе горизонтальную линию)*

Вертикальный дом большой, поменьше *(в воздухе прорисовываем вертикальные линии прямоугольной формы)*

Крышу треугольную дому мы рисуем *(в воздухе прорисовываем треугольник)*

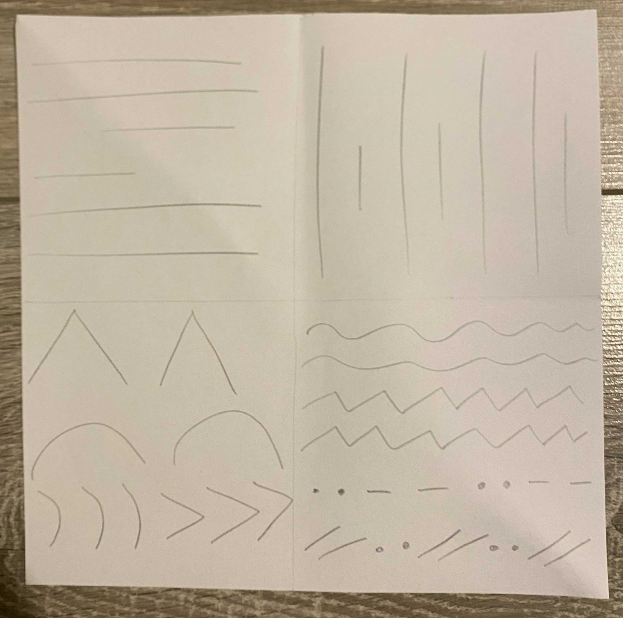
Выведем дугу, аркой украшаем дом *(рисуем в воздухе полукруг)*

Вот пошла у нас волна и зигзаг запрыгал *(пальчик рисует волнистую и зигзагообразную линию)*

Точка, точка, палка, палка так узор украсил дом *(в воздухе тыкаем пальчиком и проводим небольшие линии)*

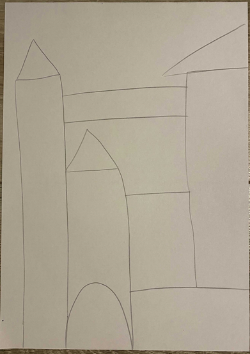
Заиграл наш дом *(хлопаем в ладоши).*

*Воспитатель:* Подготовим наши руки к работе, с легким нажимом рисуем простым карандашом различные линии (*вертикальные, горизонтальные и наклонные,* *полукруглые, полуовальные, волнистые, зигзагообразные)* на небольшом листе бумаги.

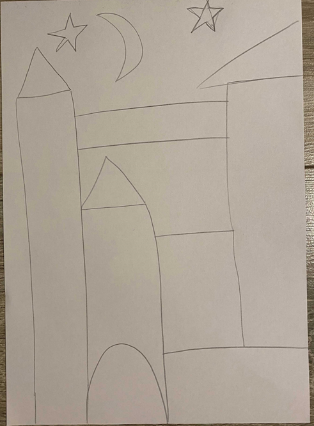


**Этап 3.** Звучит фрагмент музыки, под которую педагог начинает рассказывать историю возведения домов нашего времени. Дети слушают рассказ и прорисовывают линии, штрихи, точки делая очертания домов волшебными. Педагог демонстрирует на доске.

Воспитатель: «В нашем городе множество улиц, на улице где мы живем они различной высоты и архитектуры. Наши дома волшебные, добавлением мелких деталей, точек и различных линий дома приобретут сказочный образ. Решили линиям построить и себе красивые дома. Прямые линии построили дом из одних прямых линий – *вертикальных, горизонтальных и наклонных.* Закруглённые лини построили себе из одних закруглённых линий – *полукруглых, полуовальных, волнисты, зигзагообразных.»*

Дети практиковались в рисовании быстрых прямоугольных фигур. Начиная с нижней части бумаги, они нарисовали высокие строения с треугольными крышами, полукруглыми арками. (Показ рисунка №1).

 Как только скульптуры домов были на месте, дети рисовали луну или солнце от руки. Давая своей фантазии заполнить картину недостающими элементами (показ рисунка №2).



 Используя акварельные краски, дети раскрасили свои конструкции различными цветовыми оттенками (холодные и тёплые тона). Сделали фон водой и акварелью по выбору детей (голубой, синий, светло фиолетовый, оранжевый). (Показ рисуна №3).



Необходимо давать детям использовать свой собственный выбор цвета, что позволяет способность ребенка различать теплые и холодные цвета.

 Я предоставила детям выбыть, восковые мелки, гелиевые ручки и толстые фломастеры –маркеры и продемонстрировала, как обводить линии ручками и фломастерами, добавлять интересные детали с помощью мелков. Свои красивые дома они украсили узорами соответствующих линий.

**Этап IV.**Самостоятельная работа детей. Дети сами добавляют детали, придумывая и фантазируя, украшая дома различными изгибистыми, волнистыми линиями. Дети сочиняют истории и рассказывают о том, что они изобразили.

После того, как дети завершили этот последний шаг, картины превратились в волшебную картину. (Показ №4)

Я смогла видеть, как это занятие в технике линейная графика сделала художественный процесс увлекательным для этой старшей группы детей.

 Воспиатель: «Линии дружили и линии играли, и взвелись в красивые дома. Линии очень любили танцевать, брались за руки, и их ритмичные танцы становились красивые, составляли множество разнообразных узоров (дети под музыку с помощью выразительных движений показывают какими могли быть линии и узоры. Педагог помогает детям, если они затрудняются в выборе движений.

