** Название: «Пение – путь к здоровью»**

Цель: укрепление здоровья детей, через вокально-хоровое пение детей дошкольного возраста, популяризация семейных традиций в совместном пении.

Задачи:

- развитие вокально-хоровых навыков у детей дошкольного возраста

/совершенствование дикции, формирование артикуляции, укрепление

физиологического дыхания детей и формирование правильного речевого

дыхания/;

- укрепление психологического и физического здоровья детей средствами

различных видов музыкальной деятельности;

- развитие песенного творчества детей;

- выявление музыкальных традиций среди семей воспитанников детского сада и популяризация их опыта.

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятия с детьми** | **Результаты** |
| **1.Артикуляционная гимнастика.**  **2.Интонационно-фонопедические упражнения.**  **3.Скороговорки. Чистоговорки.**  **4.Упражнения для распевания.**  **5.Пение.** | 1.У детей формируется правильное звукообразование.  2.Подготовка голосового аппарата к дыхательным играм.  3.Развивается дикция и артикуляция.  1.Дети передают интонацию в пении.  2.Сопровождают пение с показом рук.  3. Выполняют голосом глиссандо снизу вверх и сверху вниз.  1.Проговаривают чистоговорок с разной интонацией.  2. Проговаривают в разном темпе.  3.Обыгрывают образ и показывают действия.  1.Четко проговаривают текст.  2Используют различные эмоциональные выражения: грустно, радостно, ласково, удивлённо.  1.Дети поют песни без напряжения.  2.Берут дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения.  3.Формируется умение петь под фонограмму. |
| **Обогащение РППС**  **(разделы)** | Продукты |
| **1. «Коммуникативные игры-приветствия»**  **2. «Артикуляционная гимнастика»**  **3. « Интонационно-фонетические упражнения»**  **4. «Скороговорки, чистоговорки»**  **5. «Упражнения для распевания»**  **6. «Песни»**  **7.Работа с родителями** | Картотека  Альбом с иллюстрациями  Карточки гласных звуков «А», «У», «О», «И», «Э»  Карточки  Картотека  Ноты, журналы  Консультации «Обучение детей пению», «Особенности детского пения», «Значение социума в музыкально-эстетическом воспитании детей». |
| **Мероприятия с родителями.** | Результаты |
| **1.Консультации**  **2.Индивидуальные беседы**  **3.Совместные мероприятия** | Родители знакомы с особенностями детского пения, с его значением для развития ребенка.  Родители заинтересовались работой вокальной студии в детском саду, дали согласие на занятия в студии.  Родители принимают участие в совместных праздниках (Хоровой фестиваль), посещают занятия хоровой студии. |
| **Мероприятия для повышения профессиональной компетенции** | 1.Изучение литературы  2.Участие в работе проблемных групп  3.Участие в работе творческих групп при подготовке к мероприятиям  4.Подготовка детей к участию в конкурсах, фестивалях.  5.Выступление на педчасах, педсоветах, семинарах, вебинарах. |
| **Трансляция опыта** | **На сайте ДОУ** |

**Приложение**

Участники вокальной студии

****

**Игра «Паровозик»**

****

****

****

**Игра – попевка «Козлик»**

****

**Игровое упражнение «Лягушки»**

****

**Игровое упражнение «Мышата»**

****

**Песня «Два притопа, три прихлопа»**

****

**Пропевание гласных звуков**

****

****

**Артикуляционная гимнастика**

****

**Проговаривание чистоговорок**

****

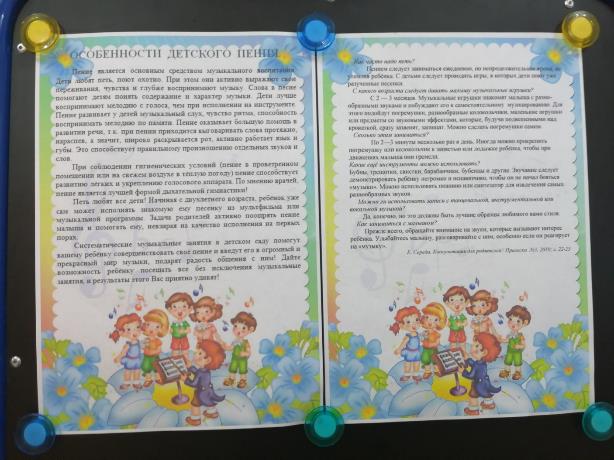
****

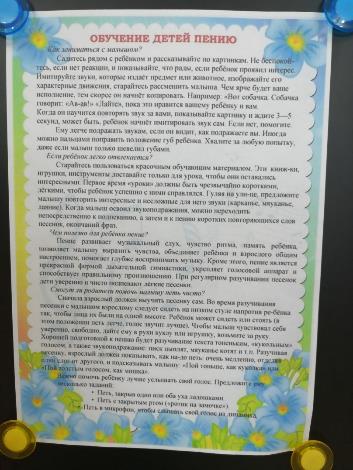
****

**РППС**

**Консультации для родителей:**

****

****

****

**Карточки «Гласные звуки»**

****

**Песенки для распевки**

****

**Картотека «Артикуляционная гимнастика»**

****

**Карточки «Чистоговорки и скороговорки»**

****