Конспект занятия по аппликации «Танцующие пары» в старшей группе

**Ирина Дядичкина**  
Конспект занятия по аппликации «Звёздочки танцуют» в старшей группе

**Конспект занятия аппликация из фольги фантиков***«****Танцующие пары****»(зимнее окошко)*

Задачи

1. Учить детей вырезать **силуэты людей** из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали.

2. Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных **силуэтов** и нарисованных снежинок для интерьера **группы**; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники **аппликации***(сочетать симметричную и накладную)*.

3. Формировать композиционные умения (прикладывать снежинки и **силуэты**, передвигать в поисках наиболее удачного расположения).

Материалы, инструменты, оборудование: красивые фантики – 30-50 штук; ножницы для детского труда; цветная фольга; клей; плотный лист большого формата, протонированный заранее синим цветом; тонкие фломастеры для дорисовки.

Предварительная работа: Дети рассматривают *«Осеннее окошко»* из осенних листьев и *«Зимнее окошко»* с декоративными снежинками.

Предварительная работа с родителями: воспитатель вывешивает объявление для родителей с просьбой собрать для **занятия** красивые фантики и цветную фольгу.

Содержание **занятия**.

Воспитатель читает детям стихотворение В. Татаринова *«Дед Мороз»*:

Дед Мороз из окна дышит,

На стекле картины пишет:

Стрелы, башни и цветы

Небывалой красоты!

Из какой хрустальной сказки

Раздобыл он эти краски?

Блещет искрами листва,

Серебрятся кружева.

Дед Мороз устал немножко,

Тихо смотрит нам в окошко….

Поглядите, Дед Мороз

Бородой к стеклу прирос.

После небольшой паузы, необходимой для переживания настроения, вызванного стихотворением, педагог показывает несколько **силуэтов людей и снежинок**, вырезанных из фольги и красивой цветной бумаги. Удивляется вместе с детьми тому, что они похожи на настоящие. Сообщает, что дети сами могут вырезать **звёздочки**-снежинки и дополнить общую композицию *«Зимнее окошко»*. Демонстрирует способ вырезания сложной формы из бумаги, сложенной дважды по диагонали.

Воспитатель показывает детям **силуэты и снежинки**, вырезанные из фольги и фантиков. Предлагает полюбоваться. Спрашивает, нравятся ли детям эти необычные **звёздочки-снежинки**, из чего они сделаны? Дети высказывают свои догадки.

Воспитатель показывает детям способ вырезывания **силуэтов людей из фантиков**, сложенных дважды по диагонали: «Беру лист бумаги любого цвета; складываю пополам, как косыночку, а потом ещё раз пополам», чтобы получился треугольник.

Педагог обращает внимание на то, что край *(берег)* оформляется плавно; показывает схему. Напоминает, какими элементами прорезного декора можно украшать снежинки.

Воспитатель выставляет варианты форм- целые и половинки для наглядного ориентира. Дети упражняются на черновых листах бумаги. Затем педагог показывает элементы прорезного декора: круги, треугольники, ёлочки, ромбики. Ещё раз напоминает технику симметричного вырезания сложной формы (самый ответственный момент **занятия**, предлагает детям самостоятельно выбрать материалы для художественного творчества и начинать работу.

Дети выбирают фантики, вырезают **силуэты и снежинки**. Воспитатель оказывает индивидуальную помощь: помогает сложить фантики дважды по диагонали, подсказывает, как построить узор. Все вырезанные **фигуры людей** выкладываются на тёмно-синем или фиолетовом листе бумаги, чтобы лучше был виден прорезной декор *(ажурный узор)*. По мере изготовления детьми **звёздочек** и снежинок воспитатель предлагает подходить к *«Зимнему окну»* для наклеивания. Дети дополняют окошко по своему желанию.

В конце **занятия** воспитатель предлагает детям посмотреть в это импровизированное окошко и рассказать, что они видят.