***Мастер-класс для педагогов «Использование речевых игр и упражнений в работе с детьми дошкольного возраста».***

***Цель мастер – класса:*** повышение профессиональной компетентности в сфере речевого развития детей дошкольного возраста через использование современных, традиционных и нетрадиционных педагогических технологий (приёмов, методов и форм).

***Задачи:***

1. Познакомить педагогов с эффективными методами, приёмами речевого развития детей.

2. Активизировать самостоятельную работу педагогов, дать им возможность заимствовать элементы педагогического опыта для улучшения собственного.

Уважаемые коллеги! Представляю вашему вниманию **мастер-класс на тему**: *«****Использование речевых игр и упражнений в работе с детьми дошкольного возраста****»*. Мне бы хотелось, чтобы вы сегодня были не только слушателями, но и активными участниками этого мастер - класса. Мы с вами поговорим об одной из основных задач, стоящих перед ДОУ – развитии речи детей

Так как грамотная речь – важнейшее условие всестороннего **развития личности ребенка**. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающего мира. Но в последнее время наблюдается рост у детей различных речевых нарушений. Учеными и практиками было замечено, что речевые способности ребенка зависят не только от артикуляционного аппарата, но и от движения рук. Тренировка пальцев рук влияет на созревание речевой функции. Если у малыша ловкие, подвижные пальчики, то и говорить он научится без особого труда, **речь будет развиваться правильно. Развитие** мелкой моторики оказывает благоприятное влияние на **развитие речи**.

Игра является ведущим видом деятельности, через нее дети отражают полученные знания, впечатления. Речевые игры способствуют сенсорному и умственному **развитию, развитию зрительного восприятия,** образных представлений, усвоению лексико-грамматических категорий родного языка. Речевые игры — это метод повышения мотивации в развитии речевых умений и навыков, эмоционально окрашенный, вызывающий живой интерес к деятельности детей и опирающийся на особенности их речевых расстройств.

Играть в речевые игры весело и занимательно. В результате возникающего интереса к играм поставленные звуки быстро закрепляются, речь становится грамматически правильной, а скучные и малоинтересные упражнения по словоизменению и звуковому анализу превращаются в увлекательное занятие.

Поэтому поиски и совершенствование практических приемов и методов по предупреждению и устранению дефектов речи у дошкольников,  не утратили своей актуальности и сегодня.  А педагогам, родителям  рекомендуется как можно чаще с дошкольниками  выполнять упражнения для мимической мускулатуры, артикуляционную и пальчиковую  гимнастику, использовать речевые игры. В соответствии с этим, я подобрала игры, направленные на активизацию речевой деятельности.

*Теперь, уважаемые коллеги, я предлагаю вам поиграть.*

Итак, начнем мы с вами с мимики, т. к. мимика тесно связана с артикуляцией, поэтому, стимулируя, ребенка изображать на лице различные эмоции, мы способствуем развитию у него не только мимической, но и артикуляционной моторики в частности развитию подвижности мышц губ и щек.

***Игра «Эмоции».***

Воспитателям раздаются изображения *«лиц»* с разными эмоциями. Каждый из них по очереди изображает разное выражение лица, все остальные должны догадаться и назвать эмоцию *(радость, грусть, злость, испуг, удивление)*

Сейчас я предлагаю вашему вниманию игры и упражнения на **развитие мелкой моторики.** Пальчиковая гимнастика - позволяет активизировать работоспособность головного мозга, влияет на центры **развития речи, развивает ручную умелость**, помогает снять напряжение. Пальчиковые игры – это веселые упражнения для пальчиков и ручек, инсценировка с их помощью каких-либо стихотворений, историй, сказок, предлагается проводить с возрастной категорией детей 3 – 7 лет.

***Пальчиковая игра «Колобок катится».***

Колобок рукой катаю (правой ладонью катаем мячик по левой)

Взад, вперёд его гоняю.

Им поглажу я ладошку,

Будто я сметаю крошку (гладить мячиком ладонь)

И сожму его немножко,

Как сжимает лапу кошка. (сжимать и разжимать мячик)

Колобок я разожму

И другой рукой начну.

Колобок наш отдохнёт

И опять играть начнёт. (повторяем тоже самое другой рукой)

Дошкольник в силу своей возрастной специфики — искатель. Его внимание всегда направлено на то, что ему интересно. А интерес сопровождается положительными эмоциями. Я предлагаю вам игру «Я тебе подарю». Эта игра развивает творческое воображение и коммуникативные навыки детей дошкольного возраста, обогащает словарный запас и делает речь ребенка более красочной, эмоциональной, предполагается проводить с возрастной категорией детей 4 – 7 лет.

**Игра «Я тебе подарю»**

 Взрослые встают в круг. Одному дают в руки коробку с бантом просят передать ее соседу и сказать, что бы он хотел подарить: "Я дарю тебе зайчонка", или "Я дарю тебе большую конфету " и т. д.

Уважаемые коллеги, я хочу предложить вам игру «Придумай рассказ». Эта игра развивает фонематический слух, умение придумать слово на определенный звук, умение выявлять первый звук в слове и закрепление знаний букв русского алфавита.

**Игра «Придумай рассказ».**

Вам нужно придумать рассказ, в котором все слова начинают на определенный звук. **Например, на звук «Л».**

Уважаемые коллеги, теперь представляю вашему вниманию игру «Чудесный мешочек». В ходе проведения этой игры дети учатся определять, что это за предмет, по характерным внешним признакам, то есть по форме, учить  согласовывать существительные, прилагательные и местоимения в роде. Также ее можно использовать для развития речи и воображения. Закреплять правильное произношение звуков, учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы.

***Дидактическая игра «Чудесный мешочек».***

Воспитателям предлагается отгадывать предмет на ощупь. Предмет из мешочка достать и показать можно только после того, как рассказано о нём; мешочек не открывается, если предмет не узнан по описанию, неправильно назван, предлагается с возрастной категорией детей 3 – 7 лет.

Для того чтобы развивалась речь детей, становилось понятной для окружающих, необходимо развивать его артикуляционный аппарат, речевое дыхание, совершенствовать фонематический слух, учить его слушать **речь**, различать звуки, правильно воспроизводить их в слове.

 Уважаемые коллеги, сегодня продемонстрировано вам вариативность использования в своей работе разнообразных методов и приёмов для развития речи детей. Данные приёмы успешно используются в нашей работе. И можем с уверенностью сказать, что они оказывают положительное воздействие на речевое развитие детей.

В завершении мастер – класса я предлагаю вам  давайте найдём своё сердце, прижмём обе руки к груди, и прислушаемся, как оно стучит: «тук, тук, тук». А теперь представьте, что у вас в груди вместо сердца кусочек ласкового солнышка.

Яркий и теплый свет его разливается по телу, рукам, ногам. Его столько, что он уже не вмещается в нас. Давайте улыбнёмся и подарим друг другу немного света и тепла своего сердца.

  Сейчас мысленно положите на левую руку всё то, с чем вы пришли сегодня на мастер-класс: свой багаж мыслей, знаний, опыта. А на правую руку - то, что получили на мастер-классе нового.

Ну а теперь давайте одновременно хлопнем в ладоши и скажем СПАСИБО! Мне остаётся только поблагодарить Вас за внимание, за активное участие в работе. Творческих всем успехов!