*«****Организация предметно - развивающей среды в ДОУ****»*

Введение

Вопрос **организации предметно- развивающей среды** ДОУ на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта *(****ФГОС****)* к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Понятие **предметно- развивающая среда определяется как** «система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического **развития**» *(С. Л. Новоселова)*. Роль взрослого заключается в правильном моделировании такой **среды**, которая способствует максимальному **развитию личности ребенка**.

Цель воспитателя: сконструировать многоуровневую многофункциональную **предметно – развивающую среду** для осуществления процесса **развития** творческой личности воспитанника на каждом из этапов его **развития** в дошкольном учреждении.

Форма и дизайн **предметов** ориентирована на безопасность и возраст детей. Элементы декора должны быть легко сменяемыми. В каждой группе необходимо **предусмотреть** место для детской экспериментальной деятельности. **Организуя предметную среду** в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического **развития**, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого **развития**, а также показатели эмоционально - потребностной сферы. Цветовая палитра должна быть **представлена теплыми**, пастельными тонами. При создании **развивающего** пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности. **Предметно- развивающая среда** группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно, что **предметная среда** имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и **развитию**. Иначе говоря, **среда не только развивающая**, но и **развивающаяся**. При любых обстоятельствах **предметный мир**, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспосабливая к новообразованиям **определенного возраста**.

Таким образом, создавая **предметно- развивающую среду** любой возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной **среды** дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная **среда**.

Требования **ФГОС к предметно - развивающей среде**:

1. **Предметно- развивающая среда** обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.

2. Доступность **среды**, что **предполагает**:

1. Доступность для воспитанников всех помещений **организации**, где осуществляется образовательный процесс.

2. Свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

**Организация развивающей среды в ДО с учетом ФГОС** строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно **развивать** индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

**Предметно- развивающая среда организуется так**, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам *(центрам* ***развития****)* позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: **развивающие игры**, технические устройства и игрушки, модели, **предметы** для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

**Предметно- развивающая среда** в ДОУ включает в себя:

Активный сектор (занимает самую большую площадь в группе, включающий в себя:

1. Центр игры

2. Центр двигательной активности

3. Центр конструирования

4. Цент музыкально - театрализованной деятельности

Спокойный сектор:

1. Центр книги

2. Центр отдыха

3. Центр природы

Рабочий сектор: (Рабочий сектор занимает 25% всей группы, так как там **предполагается** размещение оборудования для **организации** совместной и регламентированной деятельности. Все части группового пространства имеют условные границы в зависимости от конкретных задач момента, при необходимости можно вместить всех желающих, так как дошкольники *«заражаются»* текущими интересами сверстников и присоединяются к ним:

1. Центр познавательной и исследовательской деятельности

2. Центр продуктивной и творческой деятельности

3. Центр правильной речи и моторики

Необходимы материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Мальчикам нужны инструменты для работы с деревом, девочкам для работы с рукоделием. В группах старших дошкольников необходимы так же различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу. ; также детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Насыщенная **предметно- развивающая и образовательная среда** становится основой для **организации увлекательной**, содержательной жизни и разностороннего **развития каждого ребенка**. **Развивающая предметная среда является основным средством** формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Создавая **предметно- развивающую среду необходимо помнить**:

1. **Среда** должна выполнять образовательную, **развивающую**, воспитывающую, стимулирующую, **организованную**, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на **развитие** самостоятельности и самодеятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. **Среда** должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн **предметов** ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В каждой группе необходимо **предусмотреть** место для детской экспериментальной деятельности.

6. **Организуя предметную среду** в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического **развития**, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого **развития**, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.

7. Цветовая палитра должна быть **представлена теплыми**, пастельными тонами.

8. При создании **развивающего** пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. **Предметно- развивающая среда** группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно, что **предметная среда** имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и **развитию**. Иначе говоря, **среда не только развивающая**, но и **развивающаяся**. При любых обстоятельствах **предметный мир**, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспосабливая к новообразованиям **определенного возраста**.

Таким образом, создавая **предметно- развивающую среду** любой возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной **среды** дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная **среда**.

Особенности построения **предметно- развивающей среды в ДОУ**.

В **соответствии** с рассмотренными принципами в группе должна быть создана следующая **предметно- развивающая среда- центры**:

1. Раздевалка.

2. Уголок конструирования, хотя и **сосредоточен** в одном месте и занимает немного пространства, достаточно мобилен. Содержимое строительного уголка (конструкторы разного вида, кубики, крупный и мелкий деревянный строительный материал, схемы и чертежи построек) позволяет **организовать** конструктивную деятельность с большой группой воспитанников, подгруппой и индивидуально, **развернуть** строительство на ковре либо на столе.

3. Уголок ПДД. Уголок безопасности дорожного движения интересен в первую очередь мальчикам. Он оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения. Хорошим дидактическим пособием служит напольный коврик с разметкой улиц и дорог.

4. Уголок художественного творчества. Для этого центра отведено самое светлое, хорошо освещенное в группе место. Здесь воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. Полки заполнены необходимым изобразительным материалом. В распоряжении детей мелки, акварель, тушь, гуашь и сангина. Дидактические игры, бумага разной фактуры, размера и цвета, картон, припасенные впрок, находятся в тумбах под навесными полками. Здесь же есть место для небольшой выставки с образцами народного художественного промысла.

5. Книжный уголок. В шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть такой островок тишины и спокойствия, как книжный центр (уголок уединения, который располагает к созерцательному наблюдению, мечтам и тихим беседам. Этому способствуют комфортные кресла. Уют, домашняя обстановка позволяют детям комфортно расположиться и погрузиться в волшебный мир книг.

6. Музыкальный уголок. Включает различные музыкальные инструменты, аудиозаписи. Игра на музыкальных инструментах воспитывает устойчивый интерес к музыкальным произведениям разных жанров.

7. Спортивный уголок. Яркий, веселый спортивный уголок лаконично и гармонично вписывается в пространство групповой комнаты. Он пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Здесь дошкольники могут заниматься и закреплять разные виды движений: прыжки с продвижением по извилистой дорожке, подлезание под дугу, игры с мячом, метание в цель и т. п.

8. Театральная зона– важный объект **развивающей среды**, с которого можно начать оснащение группы, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей, новой для них деятельностью. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Робкие и застенчивые становятся уверенными и активными. Тот, кто без желания шел в детский сад, теперь с удовольствием спешит в группу.

9. Уголок сюжетно - ролевой игры. В группе выделены зоны для сюжетно-ролевых игр – "Больница", "Семья", "Парикмахерская", "Ателье".

10. Математическая зона.

11. Центр дидактической игры *(грамматический уголок)*.

12. Экологический центр служит не только украшением группы, но и местом для **саморазвития дошкольников**. В экологическом центре будут уместны детские поделки из природного материала, экспонаты природы. С подгруппой дошкольников воспитатель может проводить в природном уголке наблюдения, простые опыты и занятия природоведческого характера.

13. Центр краеведения.

14. Уголок уединения.

15. Туалетная комната.

Таким образом, разнообразие и богатство сенсорных впечатлений, возможность свободного подхода к каждому центру в группе способствуют эмоциональному и интеллектуальному **развитию воспитанников**.

**Развивающая среда** не может быть построена окончательно. При **организации предметно-пространственной среды** в детском саду необходима сложная, многоплановая и высокотворческая деятельность всех участников образовательного процесса. Дальнейшая работа **предполагает** осуществление поиска инновационных подходов к **организации предметно- развивающей среды в ДОУ**, а так же **развитие** интереса родителей к указанной проблеме и мотивирование стремления к взаимодействию.