

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА ДЕТСКИЙ САД №25 «СЕМИЦВЕТИК»

**Сказка как средство формирования нравственных представлений детей
старшего дошкольного возраста**

Содержание:

1. Краткая аннотация проекта.....	стр.2
2. Обоснование необходимости проекта.....	стр.3-5
3. Цели и задачи проекта.....	стр.6
4. Основное содержание проекта.....	стр.7-20
5. Ресурсы.....	стр.21
6. Партнеры.....	стр.22
7. Целевая аудитория.....	стр.22-23
8. План реализации проекта.....	стр.24-27
9. Ожидаемые результаты.....	стр.28-33
10.Перспективы дальнейшего развития проекта.....	стр.34
11.Литература.....	стр.35-36

Краткая аннотация проекта

Цель данного проекта — создание системы работы по формированию у детей старшего дошкольного возраста нравственных представлений через сказку, используя все многообразие методов и форм работы в условиях образовательной программы дошкольного учреждения на современном этапе модернизации российского образования.

Данный проект - это поиск новых подходов, нового содержания, новых форм и новых решений в воспитании у детей нравственных представлений. В содержании проекта прослеживается целостный процесс, приобщения детей к общечеловеческим нравственным ценностям, организации всей жизни ребенка с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Проект будет реализовываться через образовательную деятельность, осуществляемую в непосредственной образовательной деятельности, во взаимодействии с семьей воспитанников, создание предметно-пространственной среды.

Основными субъектами, вовлеченными в осуществление проекта и для которых данный проект предназначен, являются воспитанники и их родители (законные представители), педагогические работники детского сада.

Обоснование необходимости проекта

Нравственное воспитание детей дошкольного возраста является приоритетным направлением работы в настоящее время. Современный мир, это мир прогрессивных технологий, модернизации, глобализации, стремления к новому, неизведанному. Воспитание растущего человека как формирование развитой личности составляет одну из главных задач современного общества. Преодоление отчуждения человека от его подлинной сущности, формирование духовно развитой личности в процессе исторического развития общества не совершается автоматически. Оно требует усилий со стороны людей, и эти усилия направляются как на создание материальных возможностей, объективных социальных условий, так и на реализацию открывающихся, на каждом историческом этапе новых возможностей для духовно-нравственного совершенствования человека. В этом двуедином процессе реальная возможность развития человека как личности обеспечивается всей совокупностью материальных и духовных ресурсов общества.

Однако наличие объективных условий само по себе еще не решает задачу формирования развитой личности. В современном обществе возрастает потребность в высокообразованных и нравственно воспитанных людях, способных вникать в сущность экономических, социальных проблем и самостоятельно решать их. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в настоящее время в России, заставляют нас размышлять о ее молодежи. Настроения недоверия, равнодушие друг к другу, социальная апатия особенно остро проявляются в молодежной среде. В настоящее время смяты нравственные ориентиры, подрастающее поколение обвиняют в бездуховности, безверии, агрессивности.

Поэтому, начиная с дошкольного возраста, необходимо формировать у подрастающего поколения духовность и культуру взаимоотношений, в основе которых заложены общечеловеческие нравственные принципы.

Актуальность проблемы нравственного воспитания дошкольников связана, по крайней мере, с четырьмя положениями:

- во-первых, наше общество нуждается в подготовке широко образованных, высоко нравственных людей, обладающих не только знаниями, но и личностными качествами;
- во-вторых, в современном мире маленький человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера, которые (источники) ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка, на еще только формирующуюся сферу нравственности;
- в-третьих, само по себе обучение не гарантирует высокого уровня нравственной воспитанности, ибо воспитанность- это качество личности, определяющее в повседневном поведении человека его отношение к другим людям на основе уважения и доброжелательности к каждому человеку;
- в-четвертых, вооружение нравственными представлениями важно и потому, что они не только информируют ребёнка о нормах поведения, утверждаемых в современном обществе, но и дают представления о последствиях нарушения норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.

Вышеизложенное позволяет утверждать, что необходима организация систематического, базирующегося на знании и учете объективных закономерностей развития личности процесса воспитания, который служит необходимой и всеобщей формой этого развития.

На мой взгляд, одним из средств создания положительных нравственных представлений детей, установления более тесных контактов между взрослыми и детьми в семье и в детском саду является сказка. Понятие о нравственности, нормы и правила поведения, заложенные в ярких образах сказки, способствуют становлению нравственных представлений. В процессе работы со сказкой дети

постигают азы духовной культуры своего народа. На формирование нравственных представлений в дошкольном возрасте направлены воспитательные возможности сказки. Однако в практике использования сказок в нравственном воспитании дошкольников есть немало нерешенных проблем: нет системы работы по эффективному использованию сказок в формировании нравственных качеств, моральной устойчивости личности дошкольника; не выявлены педагогические условия эффективного использования сказок в нравственном воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Именно, поэтому, меня заинтересовала проблема поиска эффективных педагогических условий, методов и приемов организации работы со сказкой, содействующих формированию нравственных представлений старших дошкольников. В рамках данной проблемы определены цель, задачи и содержание данного проекта.

Теоретическая значимость опыта (новизна) определяется тем, что:

- дано теоретическое обоснование модели образовательного пространства по формированию у детей старшего дошкольного возраста нравственных представлений через сказку, необходимости специальной работы, выявлении педагогических условий её создания и эффективной реализации.

Практическая значимость опыта (новизна) состоит:

- во внедрении в практику работы дошкольного учреждения модели образовательного пространства по формированию у детей старшего дошкольного возраста нравственных представлений через сказку, являющимся одним из важнейших направлений образовательной области «Социализация», которая способствует интеграции и координации деятельности; предоставляет для воспитанников и родителей возможность реализовать их права на гарантию качества получаемых услуг;

- в отборе и апробации к имеющимся реалиям педагогической практики современных образовательных технологий и разнообразных форм и методов образовательной работы.

Объект - процесс формирования нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста.

Предмет – сказка как средство формирования нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза – сказка будет эффективным средством формирования нравственных представлений старших дошкольников, если:

- репертуар сказок будет подобран с учётом ярко выраженных нравственных понятий;
- в процессе работы со сказкой воспитатель будет способствовать переводу наглядных образов в обобщённые нравственные представления у детей;
- в педагогическом процессе ДОО используются нетрадиционные приёмы работы со сказкой.

Цели и задачи проекта

Цель проекта — создание системы работы по формированию у детей старшего дошкольного возраста нравственных представлений через сказку, используя все многообразие методов и форм работы в условиях образовательной программы дошкольного учреждения на современном этапе модернизации российского образования.

Задачи проекта:

- ✓ изучить сущность проблемы использования сказки как средства нравственного воспитания в психолого-педагогической, научной и методической литературе;
- ✓ обеспечить развитие образовательной среды по формированию нравственных представлений через сказку в образовательном процессе;
- ✓ оценить результативность реализации проекта;
- ✓ разработать и составить на основе полученных материалов методические рекомендации для педагогов дошкольного образовательного учреждения;
- ✓ выявить уровень сформированности нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста.

Основное содержание проекта

Вопросы о решающей роли нравственного воспитания в развитии и формировании личности осознавались и ставились в педагогике с давних времен. Только нравственное воспитание обеспечивает формирование у личности добродетельного характера и доброжелательных отношений к людям. Я.А. Коменский в своем трактате «наставление нравов» приводил изречение древнеримского философа Сенеки: «научись сперва добрым нравам, а затем мудрости, ибо без первой трудно научиться последней». Там же цитировал народное изречение: «кто успевает в науках, но отстает в добрых нравах, тот больше отстает, чем успевает».

Такую же большую роль нравственному воспитанию отводил выдающийся швейцарский педагог - демократ Генрих Песталоцци. Нравственное воспитание он считал главной задачей детского воспитательного учреждения. По его мнению, только оно формирует добродетельный характер и сочувственное отношение к людям. Мыслители разных веков трактовали понятие нравственности по-разному. Еще в древней Греции в трудах Аристотеля о нравственном человеке говорилось: «Нравственно прекрасным называют человека совершенного достоинства ... Ведь о нравственной красоте говорят по поводу добродетели: нравственно прекрасным зовут справедливого, мужественного, благоразумного и вообще обладающего всеми добродетелями человека».

В.А. Сухомлинский говорил о том, что нравственным воспитанием ребенка необходимо заниматься, учить «умению чувствовать человека». Он замечал: «Никто не учит маленького человека: «Будь равнодушным к людям, ломай деревья, попирай красоту, выше всего ставь свое личное». Все дело в одной, в очень важной закономерности нравственного воспитания.

Если человека учат добру - учат умело, умно, настойчиво, требовательно, в результате будет добро. Учат злу (очень редко, но бывает и так), в результате будет зло. Не учат ни добру, ни злу - все равно будет зло, потому что и человеком его надо сделать».

В системе воспитания подрастающего поколения, на каждом возрастном этапе обучения ребенка доминирует своя сторона воспитания. В воспитании дошкольников, считает Ю.К. Бабанский, такой стороной будет нравственное воспитание: дети овладевают простыми нормами нравственности, учатся следовать им в различных ситуациях.

Н.И. Болдырев отмечает, что специфической особенностью нравственного воспитания является то, что его нельзя обособить в какой-то специальный воспитательный процесс. Формирование морального облика протекает в процессе все многогранной деятельности детей (играх, обучении), в тех разнообразных отношениях, в которые они вступают в различных ситуациях со своими сверстниками, с детьми моложе себя и с взрослыми. Тем не менее, нравственное воспитание является целенаправленным процессом, предполагающим определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических действий.

Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение в личности определенного набора нравственных качеств. И чем прочнее сформированы эти качества, чем меньше отклонение от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка его нравственности среди окружающих. Для формирования любого нравственного представления важно, чтобы оно проходило осознанно. Поэтому нужны знания, на основе которых у ребенка будут складываться представления о сущности нравственного качества, о его необходимости и о преимуществах овладения им. Большую роль в формировании нравственных представлений играет сказка. Любая сказка имеет социально - педагогический эффект: она обучает, воспитывает, предупреждает, учит, побуждает к деятельности и даже лечит. Иначе говоря, потенциал сказки гораздо богаче ее художественно - образной значимости. Сказка является одним из важнейших нравственно - педагогических средств формирования личности. Сказке, как любому явлению искусства, присуща компенсаторная функция. Любой человек ограничен в своем индивидуальном жизненном опыте: со временем, в пространстве,

профессионально, событийно, ограничен половой дифференциацией и т.д. Нравственные понятия (честность, доброта, человеколюбие), ярко представленные в образах героев, закрепляются в реальной жизни и взаимоотношениях с близкими людьми, превращаясь в нравственные эталоны, которыми регулируются желания и поступки ребенка.

Сказка, ее композиция, яркое противопоставление добра и зла, фантастические и определенные по своей нравственной сути образы, особые причинно-следственные связи и явления, доступные пониманию ребенка, - все это делает сказку особенно интересной и волнующей для детей. Она является незаменимым инструментом формирования нравственно здоровой личности ребенка.

Проводя работу в данном направлении я уделяю большое внимание организации предметно – развивающей среды в группе. В окружении ребенка находятся стимулирующие материалы, используемые в процессе специально организованного обучения, и так называемые «свободные», т.е. предоставляющие возможность применять усвоенные средства и способы познания в других обстоятельствах.

Игровое пространство организовано таким образом, чтобы дети имели возможность проводить многовариантные игры, создано пространство для самостоятельного закрепления материалов знакомых сказок по иллюстрациям, дидактическим играм, художественно - творческой деятельности, которая дает им возможность реализовывать свои склонности к открытию, применять свою фантазию.

Данный проект - это поиск новых подходов, нового содержания, новых форм и новых решений в воспитании у детей нравственных представлений. В содержании проекта прослеживается целостный процесс, приобщения детей к общечеловеческим нравственным ценностям, организации всей жизни ребенка с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Интерес детей к сказке способствует пониманию ее содержания. Герои произведения становятся ближе, понятнее. Сочувствие персонажам, волнение

за их судьбу приобретают осознанный характер. Такие же переживания дети начинают испытывать в аналогичных жизненных случаях. Переживая, осмысливая то, что им читают, дети в сущности осмысливают и оценивают действительность, в условиях которой они живут. Они учатся сопоставлять простые, доступные их пониманию жизненные явления с отражением их художественных литературных образах. Чтобы дети лучше усвоили способ построения сказки, я использую разнообразные **приемы**:

- показ кукольного театра;
- драматизация сказки;
- рисование отдельных элементов сказок.

Лучшему усвоению содержания сказки способствуют такие приемы: демонстрация рисунков, на которых изображены герои сказки с ярко выраженными нравственными характеристиками; словесные зарисовки.

Детям предлагаю вообразить себя художниками и рассказать, какие картинки они нарисовали бы к сказке и почему. Предлагаю прослушивание сказки в грамзаписи, пропеть песенку из сказки или проговорить ту или иную фразу. В процессе слушания произведения, дети понимают и переживают его содержание, дают правильную оценку его героям. У них возникают ясные, конкретные образы: в своем воображении они представляют себе, как надо действовать в данной ситуации.

Большой интерес и желание у детей вызывает работа у зеркала, такие задания детям очень нравятся. Например, предлагаю показать «сердитого дедушку», «цветок»; игры: «Что хорошо, что плохо», «Кто говорит», «Ай да Иванушка! Вот ведь чудак». В процессе работы над формированием нравственных представлений средствами сказок детям предлагаю придумать свою концовку сказки.

Методы нравственного воспитания детей дошкольного возраста применяются взаимосвязано, в комплексе, а не изолированно друг от друга. Самый распространенный метод ознакомления со сказкой – чтение, т.е. дословная передача текста. Сказки, которые невелики по объему, я

рассказываю детям наизусть, потому что при этом достигается наилучший контакт с детьми. Большую же часть произведений читаю по книге. Бережное обращение с книгой в момент чтения является примером для детей.

Следующий метод – рассказывание, т.е. более свободная передача текста. Главное в передаче рассказчика – выразительно рассказывать, чтобы дети заслушивались.

Для закрепления знаний полезны такие методы, как дидактические игры на материале знакомых сказок, литературные викторины.

Этапы работы со сказкой

- **Знакомство детей со сказкой** – чтение, рассказывание, беседы по содержанию, рассматривание иллюстраций – с целью развития эмоционального отношения к действиям и героям сказки.
- **Эмоциональное восприятие сказки детьми** – пересказ детьми содержания сказки, настольный театр, подвижные игры с персонажами сказок – с целью закрепления содержания сказок. Данные формы работы над сказкой позволяют узнать, как дети поняли суть сказки.
- **Художественная деятельность** – отношение к герою сказки в лепке, рисовании, аппликации, конструировании – позволяют детям выразить свое отношение к героям сказки, воплотить свои переживания, развивают навыки сопереживания, сочувствия, к судьбе и поступкам героев сказки.
- **Подготовка к самостоятельной деятельности** – разыгрывание сюжетов из сказок, театрализованные игры, драматизация сказок, творческая игра с использованием персонажей, сюжетов из сказок – метод превращения детей в героев сказок способствует не только развитию симпатии, но и пониманию нравственных уроков сказки, умению оценивать поступки не только героев сказки, но и окружающих людей.

Для построения педагогической концепции формирования нравственных представлений в качестве *теоретико-методологического* основания разрабатываемой концепции выбран:

- ✓ системный,

- ✓ интегративно-деятельностный,
- ✓ личностно-ориентированный подходы.

Одним из важнейших направлений работы является включение семьи воспитанника в образовательный процесс. В данном проекте предусмотрено содержание работы с семьями воспитанников.

Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания.

Опыт проведения праздников по сказкам показывает, что на этих досугах царит атмосфера взаимопонимания, содружества, совместного творчества взрослых и детей. Желание делать друг для друга хорошее, радовать окружающих помогает детям и родителям объединиться в еще более тесный круг, наладить тот контакт, которого иногда не хватает в их отношениях. Обычно после таких праздников дети и родители не торопятся расходиться, каждому хочется высказать свое впечатление, поделиться радостью от своего выступления, вспомнить то, что больше всего понравилось и запомнилось. Вместе с родителями устраиваем выставки работ детей и родителей: «Наши любимые сказки», «Зимние сказки», «Цветные сказки».

Ресурсы

Кадровые ресурсы:

подбор, расстановка и дополнительное обучение педагогов в соответствии с требованиями к уровню их подготовленности: компетентность, инициативность, профессиональное мастерство.

Материально-технические ресурсы:

наличие оснащенной материально-технической базы детского сада (создана предметно-развивающая среда детского сада). Аудио- и видеопроигрыватели, мультимедийный проектор, ноутбук, мультимедийная доска.

Программное обеспечение для нововведения:

рабочие учебные программы приоритетного направления «Социализация» на основе государственных образовательных стандартов нового поколения.

Информационно-методическая среда:

теоретико - практические, учебно - методические семинары, педагогическая мастерская, единая методическая тема.

Информационные ресурсы:

теоретические работы, учебно-методические комплекты, дополнительная и справочная литература, программно-методические материалы, дидактические игры, дидактический материал, интернет - ресурсы.

Мотивационные ресурсы:

система морального и материального поощрения педагогов, гранты.

Нормативно-правовые ресурсы:

пакет документов регламентирующего характера.

Партнеры

Партнерами проекта являются:

- муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №25 «Семицветик»;
- родительская общественность.

Целевая аудитория

Проект рассчитан для группы общеразвивающей направленности детей шестого года жизни и седьмого года жизни в условиях дошкольного образовательного учреждения. Количество детей в группе – 25. Также участниками проекта являются родители (законные представители) воспитанников.

Целевые группы и их интересы в проекте:

Воспитанник:

- формирование **нравственных представлений** детей старшего дошкольного **возраста** через сказку;
- развитие способности к исследовательской и проектной образовательной деятельности, вовлечение в исследовательские проекты, творческие занятия, в ходе которых воспитанники научатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать свои интересы и осознавать собственные возможности;
- получение возможности раскрыть свои способности;
- формирование адаптивности к условиям окружающей действительности.

воспитатель:

- осознание своих сильных и слабых сторон в ходе реализации проекта;

- определение собственного уровня педагогического мастерства;
- представление собственных научно-методических достижений;
- обобщение опыта, публикация научно-методических материалов;
- творческое самовыражение.

Администрация образовательного учреждения:

- мониторинг уровня профессионализма воспитателя;
- представление материалов об опыте воспитателя на награждение, конкурсы;
- изучение и накопление материала, накопленного педагогами;
- создание информационно-методического банка, предназначенного для обеспечения целостного видения деятельности педагогических работников.

План реализации проекта

Этап	Решаемые задачи	Названия мероприятий	Сроки	Исполнители, ответственные
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ	Создать эффективную систему управления проектом, включающую мониторинг и коррекцию деятельности, механизмы оценки результативности (в том числе – промежуточной результативности) проекта	Определение результатов реализации проекта для всех участников образовательного процесса	09.2012-12.2012	Воспитатель
		Разработка критериев эффективности проекта	09.2012-12.2012	Воспитатель
		Разработка системы мониторинга по определению эффективности реализации проекта	09.2012-12.2012	Воспитатель
	Обеспечить участников проекта необходимым оборудованием, материалом для участия в реализации проекта	Оформление необходимого материала	09.2012-12.2012	Воспитатель
		Подбор методической, справочной литературы	09.2012-12.2012	Воспитатель
		Подготовить и оснастить групповое помещение	09.2012-12.2012	Администрация ДОУ

		необходимым оборудованием, в том числе и нетрадиционным.		Воспитатель
реализационный	Создать систему работы по формированию нравственных представлений детей дошкольного возраста в рамках образовательной деятельности, раскрывающую структурно- содержательные, организационно- деятельностные и операционно- технологические основы образования.	Реализация перспективного плана образовательной деятельности по образовательной области «Социализация»: - в непосредственной деятельности; - в самостоятельной деятельности; - во взаимодействии с семьей	01.2012- 05.2016	Воспитатель Родители (законные представители) Воспитанники
		Внедрение метода проектирования	09.2013	Воспитатель
		Выполнение проектов по формированию нравственных представлений с последующей презентацией	09.2013- 05.2016	Воспитатель Родители (законные представители) Воспитанники
	Обеспечить развитие образовательной среды по	Систематическое пополнение методического	09.2013- 05.2016	Воспитатель Администрация

<p>формированию нравственных представлений</p>	<p>кабинета образовательными ресурсами (в том числе – собственными): учебными программами; учебниками и учебными пособиями; дидактическими материалами; материалами с практической частью и т.д.</p>		
<p>Обеспечить эффективное использование модели развития по формированию нравственных представлений в образовательном процессе</p>	<p>Проведение открытых занятий, мероприятий</p>	<p>09.2014 05.2016</p>	<p>Воспитатель</p>
	<p>Проведение семинара по применению метода интегрированного подхода</p>	<p>09.2015</p>	<p>Воспитатель</p>
	<p>Мониторинг эффективности: -динамика уровня достижений воспитанников; -результативность участия педагогов и</p>	<p>В течении всего проекта</p>	<p>Воспитатель</p>

		воспитанников в конкурсах, проектах, и т.д.; -анкетирование родителей		
		Коррекция деятельности по применению модели	09.2015	Воспитатель
Промежуточная оценка результативности реализации проекта, коррекция в его реализации			01.2015-05.2015	Воспитатель
ИТОГОВЫЙ	Оценить результативность реализации проекта	Определение результативности реализации проекта путем анализа данных мониторинга	05.2016	Воспитатель
		Оформление результатов проекта	05.2016-08.2016	Воспитатель
		Выпуск информационно-методического бюллетеня по итогам реализации проекта	05.2016-08.2016	Воспитатель
		Тиражирование инновационного опыта	05.2016-08.2016	Воспитатель

Ожидаемые результаты и социальный эффект

Предполагается, что по итогам реализации проекта будут получены различные результаты, как связанные с личностными изменениями воспитанников и педагогов, так и с созданием инновационной образовательной модели.

Результат	Индикатор
<i>Для социума</i>	
Повысится уровень активности детей, возрастет самостоятельность в решении поставленных задач	Положительная динамика (данные мониторинговых замеров)
Успешная социализация и высокий уровень сформированности нравственных представлений у дошкольников на выходе в школу	Положительная динамика
Родители станут активными участниками образовательного процесса.	100%
<i>Для участников образовательного процесса</i>	
Создание системы работы по формированию нравственных представлений детей	Наличие перспективного плана, учебно-дидактического комплекса
Развитие образовательной среды по формированию нравственных представлений детей	Наличие в банке данных дидактических и методических образовательных ресурсов по интеграции образовательных областей «Здоровье», «Познание» и

	«Социализация»
Эффективное использование модели работы по формированию нравственных представлений	Проведение открытого семинара для участников образовательного процесса Наличие мониторинга
Повышение уровня компетентности воспитанников: - высокий уровень сформированности нравственных представлений;	Положительная динамика Не менее 70%
Проведение проектов, направленных на развитие нравственных представлений	Положительная динамика количества мероприятий
Результативное участие воспитанников в конкурсах, смотрах и т.д.	Ежегодное наличие призеров (дипломантов, лауреатов) городских конкурсов, смотров
Создание информационной поддержки участников образовательного процесса.	Наличие банка данных по данной теме
Проведение просветительских мероприятий по вопросам интеграции образовательных областей для участников образовательного процесса.	Круглый стол для родителей (1 раз в год) Семинар-практикум (1 раз в год)
Достижение педагогом высокого уровня квалификации в вопросах применения интегрированного подхода в образовательном процессе	Удовлетворенность собственной профессиональной деятельностью; изменение к целям и результатам собственного труда; способность оценивать не только учебные результаты, но и личностный рост, различные

	достижения как образовательные результаты; расширение сферы профессиональной и личностной самореализации через вовлечение в новые виды образовательной деятельности
Педагогическая гостиная: «Сказка как средство нравственного воспитания детей дошкольного возраста»	Проведение гостиных 1 раз в 3 месяца Количество педагогов - 27
Создание методических рекомендаций по формированию нравственных представлений дошкольников по всем возрастным категориям	3 методических рекомендации для каждого возраста
Создание диагностического инструментария, позволяющего оценивать уровень сформированности нравственных представлений и уровень их личностной динамики	Диагностический инструментарий по образовательной области «Социализация»
Удовлетворённость родителей образовательным процессом в дошкольном учреждении	Положительная динамика
Круглый стол для родителей	100 % родителей
Памятки родителям	100 экземпляров
Рекомендации педагогам	30 экземпляров
Статья в сборнике «Дополнительное образование в ДОУ» из опыта работы МАДОУ ЦРР-ДС №25 «Семицветик».	Статья «Дополнительная общеобразовательная программа «Сохраним природу».
Статья в сборнике «Проектная деятельность в ДОУ» из опыта работы МАДОУ ЦРР-ДС №25	Статья «Проект «Наш любимый детский сад»;

«Семицветик».	Статья «Проект «Тропочки к здоровью».
Электронное СМИ «Образовательный форум»	Статья «Роль русской народной сказки в духовно-нравственном воспитании дошкольников».
Участие в общероссийской конференции «Методика и педагогическая практика» на сайте конференц-зал	Статья «Научите ребёнка любить живую природу».
Публикации опыта работы на сайте детского сада, в других интернет-ресурсах	Опыт работы опубликован на сайте 25sad-nv.ru;
Презентация по итогам реализации проекта	Роль русской народной сказки в духовно - нравственном воспитании детей дошкольного возраста

Для выявления уровня сформированности нравственных представлений я провела диагностику по методике, предложенной Г.А. Урунтаевой в книге «Диагностическое обследование детей».

Критерии сформированности нравственных представлений.

1. Устойчивость нравственных представлений.

- А) Понимает ли смысл сказки.
- Б) Какие нравственные качества в сказке выделяет.
- В) Эмоциональное состояние после прочтения сказки.

2. Сочетание нравственных образов и поведения.

- А) Мотивизирует ли ребенок и как предполагаемый поступок.
- Б) Выражает ли в речи нормы поведения, называет ли нравственные качества.

3. Нравственная оценка.

- А) Насколько развернуто, последовательно объясняет ситуацию.
- Б) Каким литературным героям он стремится подражать, какие нравственные качества он выделяет.

Уровни сформированности нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста.

Высокий уровень:

Ребёнок хорошо понимает смысл сказки, отвечает на поставленные вопросы, может выделить нравственные качества в сказке, эмоционально реагирует на события в сказке, правильно мотивирует предполагаемый поступок, отражает в речи нравственные качества, развернуто последовательно объясняет ситуацию, даёт полную нравственную характеристику героям.

Уровень Выше среднего:

При не соответствии одному из подкритериев высокого уровня.

Средний уровень:

Ребёнок понимает смысл сказки, но не может выделить нравственные качества в сказке, не всегда эмоционален, не всегда мотивирует предполагаемый поступок, характерен повтор за лидером, часто соглашается с его мнением. Во время беседы по содержанию сказки, молчалив, имеет трудности в поддержании диалога.

Уровень Ниже среднего: При несоответствии одному из подкритериев среднего уровня.

Низкий уровень:

Ребёнок не всегда понимает смысл сказки, не выделяет в ней нравственные качества, чтение сказки не вызывает у него никакого эмоционального состояния, вообще не может мотивировать предполагаемый поступок, ситуацию описывает непоследовательно, очень кратко, но ребенок с удовольствием вступает во взаимоотношения со взрослым, обычно это происходит по инициативе взрослого.

Если на начало работы с детьми (сентябрь 2012) результаты диагностических исследований составляли:

➤ **Устойчивость нравственных представлений:**

- высокий уровень – 24%;
- средний уровень – 52%;
- низкий уровень – 24%;

➤ **Сочетание нравственных образов и поведения:**

- высокий уровень – 20%;
- средний уровень – 44%;
- низкий уровень – 36%;

➤ **Нравственная оценка:**

- высокий уровень – 26%;
- средний уровень – 38%;
- низкий уровень – 36%;

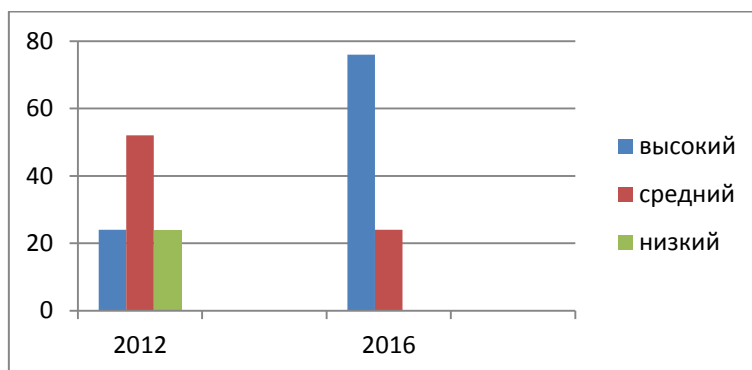
то в конце работы (апрель – май 2016) мною были получены следующие результаты:

➤ **Устойчивость нравственных представлений:**

- высокий уровень – 76%;
- средний уровень – 24%;
- низкий уровень – 0%;

Сравнительная диаграмма

Устойчивость нравственных представлений

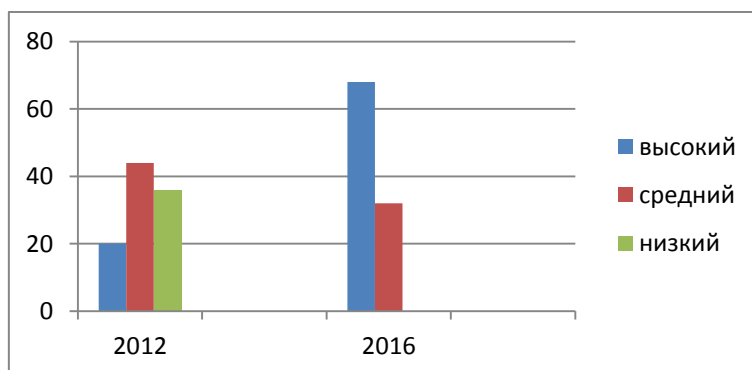


➤ Сочетание нравственных образов и поведения:

- высокий уровень – 68%;
- средний уровень – 32%;
- низкий уровень – 0%;

Сравнительная диаграмма

Сочетание нравственных образов и поведения

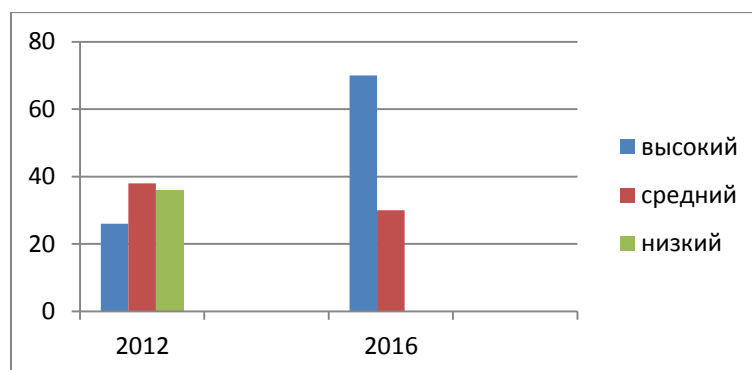


➤ Нравственная оценка:

- высокий уровень – 70%;
- средний уровень – 30%;
- низкий уровень – 0%;

Сравнительная диаграмма

Нравственная оценка



Таким образом, динамика уровня сформированности нравственных представлений воспитанников позволила мне сделать вывод, что сказка является эффективным средством формирования нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста.

Перспективы дальнейшего развития проекта

В результате реализации проекта качественно изменится работа педагогов, которые смогут эффективно решать задачи воспитания и обучения по формированию нравственных представлений посредством сказки с детьми дошкольного возраста и во взаимодействии детского сада и семьи. В дальнейшем будет продолжена работа по:

- созданию программы по формированию нравственных представлений посредством сказки у дошкольников младшего и среднего дошкольного возраста;
- расширению и обновлению содержания учебно-дидактического комплекса по формированию нравственных представлений посредством сказки для старших дошкольников;
- разработке учебно-дидактического комплекса по формированию нравственных представлений посредством сказки для детей младшего дошкольного возраста.

Литература

1. Аникин В. П., Русская народная сказка. Москва “Просвещение”, 1977 г.
2. Бобкова Т. И., Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР. Москва “Творческий центр”, 2008 г.
3. Бойчук И. А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. Детство-пресс. Санкт-Петербург. 2013.
4. Бойчук И. А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная к школе группа. Детство-пресс. Санкт-Петербург. 2013.
5. Бородиг А. М., Методика развития речи детей. Москва “Просвещение”, 1981 г.
6. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования Бабаева Т. И., Гогоберидзе А. Г., Солнцева О. В. и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
7. Дмитриева И. Г., Требухина Е. А. «Целостный подход к духовно - нравственному воспитанию дошкольника». – М: 2005г.
8. Короткова Л. Д. Авторская дидактическая сказка как средство духовно-нравственного воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста, М., 2008.
9. Логинова В. И., Ребенок и книга. Санкт-Петербург “Акцидент”, 1996 г.
10. Петрова Т. И., Театрализованные игры в детском саду. “Школьная пресса”, 2000 г.
11. Садилова О. А. «Волшебные сказки. Духовно – нравственное воспитание детей и подростков» - М: 2005г.
12. Ушакова О. С., Гавриш Н.В., Знакомим дошкольников с литературой. Москва “ТЦ Сфера”, 2003 г.
13. Фесюкова Л. Б. Воспитание сказкой, М.: АСТ, 2000 г.
14. Шорохова О. А., Играем в сказку. Москва “Творческий центр”, 2006 г.