**Конспект открытого занятия по художественно-эстетическому развитию (лепка) «Зайчик» в старшей группе «Гномики».**

**Дата:** 20.11.2017

**Воспитатель:** Набиуллина Эльмира Минияровна

**Тема занятия**: **Лепка**"**Зайчик**"

Основная образовательная область: "**Художественно-эстетическое развитие**"

Интеграция образовательных областей: "Познание", "Чтение **художественной литературы**".

Предварительная работа: чтение произведений *«Заяц-хваста»*, *«Заюшкина избушка»*, изучение повадок и особенностей *«Диких животных»*, разучивание загадок про диких животных.

**Цель:**

- Формировать умения детей лепке конструктивным способом*(из отдельных частей, вылепленных предварительно)*.

- Учить видеть детей основные формы предметов и их частей, их соотношение и пропорции и передавать их в лепке;

- Учить детей передавать свои наблюдения за живой природой в художественно - изобразительной деятельности посредством конструктивной лепки;

-Побуждать самостоятельно выбирать дополнительные детали для своего произведения.

- Совершенствовать приемы скатывания, расплющивания, развивать интерес к лепке, мелкую моторику рук.

- Активизировать словарный запас, давать развернутый анализ своей работе и работам товарищей.

 **Ход занятия**

1. **Орг.момент**

Воспитатель: Дети, сегодня утром, идя в наш детский сад я встретила… Знаете кого я встретила? Отгадайте загадку:

Всех боится он в лесу:

Волка, филина, лису.

Бегает от них, спасаясь,

С длинными ушами… *(заяц)*.

Правильно, заяц.

**2.Беседа.**

Давайте вспомним, как живет заяц в лесу зимой?

Как он живет летом?

Почему заяц меняет свою шубку? *(Проводится беседа-обсуждение)*. В связи с тем, что зимой снег покрывает большую часть травяного покрова, зайцам с летней серой (коричневой) окраской сложнее спрятаться от хищников. Поэтому природа наградила их такой способностью,так как при смене цвета на белый, зайцам намного проще спрятаться в снегу и они становятся практически незаметными.

 А вот зайчик, которого я встретила сегодня, был очень грустный. Он просил вам передать письмо. Давайте, скорее его прочтем! *(воспитатель читает):*

«Дорогие ребята! Сейчас зима, в лесу очень тихо и скучно. Все лесные звери и птицы попрятались в свои домики. И мои друзья разбежались куда то. А мне очень скучно, я хочу поиграть. Помогите мне пожалуйста! Найдите мне друзей!»

Вот такое письмо отправил зайчик! А как же мы ему поможем? А давайте мы сами превратимся в зайчиков? А кто из вас превращался в зайчика? Ни кто? А это не больно? Это не страшно? Давайте сначала попробую я, если это не больно и не страшно, то и вы превратитесь в зайцев! (воспитатель прячется за ширму, одевает *«ушки»* ) И не страшно! Давайте все - ко мне! *(детям одевают ушки)*

**3.Муз.игра «Зайка беленький сидит..!»**

Под музыку дети начинают выполнять движения.

-А кого же мы отправим в лес играть с нашим грустным зайчиком?

(Дети должны прийти к тому, что можно сделать, слепить зайчиков).

Ну конечно! Давайте их слепим из пластилина! Подходите ко мне, выбирайте билетик такого цвета, какой вам понравиться и проходите к тому столу, где стоит флажок такого же цвета.

**4.Лепка**

Дети приступают к **лепке**. Во время занятия включить видео, где заяц проводит физминутку *(дети повторяют движения за мультгероем)*. Тем, кто закончил раньше, предложить сделать угощение для зайчиков.

**5.Рефлексия.**

После завершения занятия расставить зайчиков возле елочек на полянке *(на столе)* и обсудить. У кого какое настроение? У кого ушки длиннее? Кто сидит, а кто стоит? И т. д.

Дети по желанию не снимают ушки, играют в группе.